

ОСНОВНА ШКОЛА „АЦА АЛЕКСИЋ“ АЛЕКСАНДРОВАЦ

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ПРЕМА ИСХОДИМА

Критеријуми:

- НИВОИ ПОСТИГНУЋА,
- БЛУМОВА ТАКСОНОМИЈА и
- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, "Службени гласник РС" број 10 од 9. фебруара 2024. године.

ПРВИ ЦИКЛУС ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 1. РАЗРЕД

Ученици првог разреда оцењују се описном оценом орјентисаном ка исходима, из свих наставних предмета.

ОЦЕНА а се односи на степен остварености исхода (самостално , уз мању помоћ наставника и уз већу помоћ наставника) уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

Успех ученика из изборних предмета **Верска настава и Грађанско васпитање** оцењује се описно (тростепена скала) и то:

-истиче се,

-добар,

-задовољава

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Прати се: начин како дете учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење. Документација која прати процес оцењивања је: е-дневник, педагошка свеска наставника, тестови, диктати и домаћи задаци.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе српског језика у првом разреду јесте: да ученик савлада технику читања и писања на елементарном нивоу, као и да подстакне коришћење језичких компетенција за

организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства.

Задаци:

- усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица
- савладавање технике читања и писања на ћириличком писму
- навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању
- формирање навике за читко, уредно и лепо писање
- поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова
- уочавање врста књижевних дела према захтевима програма
- усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма
- оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причање и описивање према захтевима програма.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- писмено
- усмено
- активност на часу
 - израда домаћих задатака
- ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...

ОБЛАСТ / ИСХОДИ

ТЕМА по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- Почетно читање и писање
- Разликује изговорене речи и реченице.
 - Пише елементе слова.
 - Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. Раставља речи на гласове.
 - Речи које су растављене на гласове слива у целину.
 - Разликује изговорени глас и написано слово.
 - Правилно пише штампана слова ћириличног писма.
 - Разликује написане речи и реченице.
 - Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста.
 - Пише читко и уредно.
 - Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста.
 - Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.
 - Разуме оно што прочита.
 - Правилно изговара све гласове.
 - Правилно пише писана слова ћириличног писма.
 - Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно
 - Влада основном техником читања писаног ћириличног текста.
 - Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са

разумевањем прочитаног.

- Књижевност
- Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита.
 - Препознаје песму.
 - Напамет говори краће песме.
 - Проналази информације експлицитно изнете у тексту.
 - Уочава битне појединости у описима бића и природе.
 - Уочава стих и строфу.
 - Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење.
 - Препознаје и доживљава мелодичност песме.
 - Доводи садржај песме у везу са илустрацијама.
 - Препознаје причу.
 - Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом.
 - Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина.
 - Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу.
 - Проналази информације експлицитно изнете у тексту.
 - Препознаје басну и разуме њено значење.
 - Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима.
 - Препознаје загонетку и разуме њено значење.
 - Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту.
 - Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.)
 - Упознаје живот знаменитих личности српске културе.
 - Стиче читалачке навике.
 - Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.
- Језик
(граматика,
правопис,
ортоепија)
- Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту.
 - Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља).
 - Зна правилно потписивање (име, па презиме).
 - Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.
- Језичка
култура
(говорење)
- Усавршава говор, слушање, читање и писање.
 - Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и

- слушање, износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње
писање, разговор; размењује информације, обликује усмену поруку).
читање) - Прича о доживљајима и догађајима.
- Саставља и прича причу на основу слика.
- Рецитује.
- Богати речник (усваја нове речи).
- Учествује у сценском извођењу драмских текстова из
школске лектире.
- Препричава краће текстове из школске лектире.
- Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или
сопственог искуства.
- Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном
контексту слуша интерпретативно читање и казивање
књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује
репродуковањем или парафразирањем слушне поруке, као и
поступањем по усменим инструкцијама и молбама
одраслих и вршњака.
- Репродукује аудио-визуелне записе.
- Пише реченице/кратак текст по диктату.
- Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом
књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају.
- Решава ребусе и укрштене речи.
- Спаја више реченица у целину.
- Пише поруке којима износи информације из свакодневног
школског живота.
- Пише списак за куповину.
- Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у
табели, распоред часова.

МАТЕМАТИКА

Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Задаци

Ученици треба да: препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија; посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром; на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између предмета по облику, боји и величини; успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету; уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: "скуп" и "елемент", усвајајући значење везивањем за примере из природног окружења детета; науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно употребљавају знаке једнакости и неједнакости; савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају

њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе "за толико већи" и "за толико мањи"; упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових назива); савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања; одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем "погађања"; успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и одузимања до 100 (помоћу састављања израза, као и обратно, да на основу датог израза умеју да састављају одговарајуће задатке); упознају метар и динар.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- писмено
- усмено
- активност на часу
- израда домаћих задатака
- ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...

ОБЛАСТ / ТЕМА

ИСХОДИ

по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

<p>ГЕОМЕТРИЈА: ВЕЛИЧИНА, ПОЛОЖАЈ И ОБЛИК ПРЕДМЕТА</p>	<p>- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упореди предмете и бића по величини; - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; - именује геометријска тела и фигуре; - групише предмете и бића са заједничким својством; - сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.
<p>ГЕОМЕТРИЈА: ЛИНИЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; - црта праву линију и дуж помоћу лењира.
<p>БРОЈЕВИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - броји унапред и уназад и са прескоком; - прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; - користи редне бројеве; - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; - користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; - сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; - сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;

- растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;
- реши текстуални задатак са једном операцијом;
- разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;
- правилно уочи и одреди следећи члан започетог низа;
- прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле.

МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

- измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;
- преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

СВЕТ ОКО НАС

Циљ наставе и учења предмета Свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Задаци:

Развијање техника сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање, именоване; формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука; подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развијним способностима; подстицање и развијање истраживачких активности деце; подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања; решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, самостално и у тиму; развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других; разумевање чињенице да је човек део природе и да својим поступцима утиче на природу, као и развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- писмено
- усмено
- активност на часу

-израда домаћих задатака

- ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...
- извођењем закључака на основу података
- развијањем стваралачког и критичког мишљења

**ОБЛАСТ /
ТЕМА**

ИСХОДИ

по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

ЈА И ДРУГИ

- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге;
- правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;
- уважава различитости својих вршњака и других људи;
- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;
- сарађује са вршњацима у заједничким активностима;
- одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља;
- чува своју, школску и имовину других;
- примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице.

РАЗНОВРСНОСТ- ПРИРОДЕ

- прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;
- својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;
- препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;
- препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;
- идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;
- уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;
- препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу;
- препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;
- штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;
- не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;
- учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене.

ЧОВЕК СТВАРА

- посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко;
- разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења.

СНАЛАЖЕЊЕ У - снађе се у простору помоћу просторних
ПРОСТОРУ И одредница:
ВРЕМЕНУ напред-назад, лево-десно, горе-доле и
карактеристичних објеката;
- одреди време својих активности помоћу
временских одредница: делови дана, обданица и
ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас,
сутра, прекјуче, прекосутра.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Задаци

У првом разреду треба: оспособљавати ученика да се служи средствима и техникама ликовно - визуелног изражавања који су доступни његовом узрасту; стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првом разреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилно, цртани филм и стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформанс, преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем); мотивисати ученика да се слободно ликовно-визуелно изражава, својствено узрасту и индивидуалној способности и да маштовито представља свет око себе.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- активност на часу ангажовање, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...
- умешност при примени техника
- креативност, маштовитост, оригиналност...
- развијање критичког мишљења о раду других (естетска анализа)

ОБЛАСТ / ТЕМА ИСХОДИ

по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- ЛИКОВНА
КУЛТУРА И
ОКРУЖЕЊЕ**
- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;
 - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и окружења;
 - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;
 - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;
 - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;
 - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.
 - повеже одабрану установу културе са њеном наменом;

	<ul style="list-style-type: none"> - поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.
ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ	<ul style="list-style-type: none"> - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни - црта на различитим подлогама и форматима папира - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама - обликује једноставне фигуре од меког материјала - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену
ОБЛИКОВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; - црта на различитим подлогама и форматима папира; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; - доживљаје, утиске, сећања и опажања. - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања. - одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала; - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену.
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни.; - црта на различитим подлогама и форматима папира; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања

- обликује једноставне фигуре од меког материјала;
- одабере,самостално,начин спајања најмање два материјала;
- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉЕВИ наставе и учења Музичке култура је у првом разреду је неговање способности извођења музике -стицање навика слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање старалачког ангажовања у свим музичким активностима; -уознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; -развијање критичког мишљења; -уознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; -певање песама по слуху; -слушање вредних дела уметничке и народне музике; -свирање на дечијим музичким инструментима; - извођење дечије,народне и уметничке музике

Задаци

Ученици треба да:

- певају по слуху;
- слушају вредна дела уметничке и народне музике;
- изводе музичке игре;
- свирају на дечијим музичким инструментима.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- усмено(певање по слуху)
- активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...
- развијање естетског и критичког мишљења
- извођење музичких игара
- препознавање и илустрација слушаних дела

ОБЛАСТ / ТЕМА ИСХОДИ

по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

СЛУШАЊЕ
МУЗИКЕ

- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;
- разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор /један певач/група певача; оркестар /један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;

ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ

- препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;
- повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;
- поштује договорена правила понашања при слушању музике;

МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО

- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;
- изговара у ритму уз покрет бројалице;
- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
- пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;
- примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
- свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;
- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама;
- направи дечје ритмичке инструменте;
- ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким ударалкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;
- изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај...

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Циљеви наставе и учења предмета Физичког и здравственог васпитање у првом разреду су:

Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела; - развој и усавршавање моторичких способности; - стицање моторичких учења која су, као садржаји, утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање - оспособљавање ученика да стечена знања, умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада; - стицање и развијање свести о потреби здравља и чување здравља; - стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним играма и вежбама на тлу; - задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром; - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективни живот и рад;

Задаци:

- задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром
- развијање координације, гipкoсти, равнoтeжe и експлoзивнe снагe
- стицање мoтoричких умeња у свим природним (филогeнетским) облицима крeтања у различитим условимa: елeментарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на глу
- упознавање са крeтним мoгућностимa и oграничeњимa сопствeнoг тeлa
- стварање прeтпoстaвки за правилнo држање тeлa, јачање здравља и развијање хигијeнских навика
- формирање и овладавање елeментарним облицима крeтања
- "мoтoричкo oписмeњавање"
- стварање услова за социјалнo прилагођавање ученика на колективан живoт и рад.

Ученици се у тoку гoдинe oцењују на слeдeће начинe:

- ангажoвањeм и oднoсoм прeма раду на настави (активнoст на часу, сарадња у групи, припрeмљeнoст за час, хигијeна...)
- вежбe обликовања
- извођење елeментарних и музичких игара
- oднoс прeма вршњацимa и сарадња

ИСХОДИ

пo завршетку разрeда ученик ће бити у стању да:

ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ

- примени једноставне двoставнe oпштeприпрeмнe вежбe (вежбe обликовања);
- примењује правилну технику дисања приликом вежбања.

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ

- правилнo изведe вежбe, разноврснa природнa и изведeнa крeтања;
- комбинује и користи усвојeнe мoтoричкe вeштинe у игри и свакодневнoм живoту;
- одржава равнoтeжy у различитим крeтањимa;
- разликује правилнo oд неправилнoг држања тeлa и правилнo држи тeлo;
- изведe крeтања, вежбe и краткe саставe уз музичкy пратњу;
- игра дeчји и народни плес.

ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

- користи oснoвнy терминологију вежбања;
- oдгoвoрнo сe oднoси прeма oбјeктимa, справамa и рeквизитимa у просторимa за вежбање;
- поштује правила игрe;
- навија фeр и бoдри учесникe у игри;
- прихвати сопствeну пoбeду и пoраз;
- уреднo oдлaжe своје ствари прe и након вежбања;
- наведe делoвe свoгa тeлa и прeпoзнa њихoву улогу;
- уочи промeнe у расту код сeбe и други;
- уочи разлику између здравoг и болeснoг стања;
- примењује здравствeнo - хигијeнскe мeрe прe, у тoку

- и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- схвати значај коришћења воћа у исхрани;
- правилно се понаша за столом.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, ...)
- препознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба
- развијање социјалних и комуникацијских вештина
- безбедност на интернету (заштита ученика од ризичних понашања на интернету)
- однос према вршњацима и сарадња

ОБЛАСТ / ТЕМА

ИСХОДИ

ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;
- наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;
- упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;
- упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;
- користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника);
- упореди дигитални и папирни уџбеник;
- упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;
- наведе неке од карактеристика „пааметног“ дигиталног уређаја;
- наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.

БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

- наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
- наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;
- доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине;
- наброји основне податке о личности;
- објасни зашто саопштавање података о личности представља

	рилично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;
	- именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
	- наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	- анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;
	- протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;
	- уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);
	- доведе у везу алгоритама и понашање дигиталног уређаја.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 2. РАЗРЕД

У другом разреду основног образовања и васпитања ученици се оцењују формативно и сумативно оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан.)

Успех ученика из изборних предмета **Верска настава и Грађанско васпитање** оцењује се описно (тростепена скала) и то:

- истиче се,
- добар,
- задовољава.

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Прати се: начин како дете учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење. Документација која прати процес оцењивања је: е-дневник, педагошка свеска наставника, тестови, диктати, писмени и домаћи задаци.

На почетку школске године ради се иницијално тестирање ученика, које се не оцењује, већ служи наставнику за планирање рада и даље праћење напредовања ученика.

Формативно оцењивање подразумева: праћење напредовања, ангажовања и активности ученика, активност на часовима (укључујући све области предмета), редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овог оцењивања проистиче оцена за рад на часу на крају сваког класификационог периода или на крају полугодишта и године. Критеријум је следећи:

- Недовољан успех – ученик не прати наставу, не пише, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу;
- Довољан успех – ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор за рад и домаће задатке и ретко кад је активан на часу;
- Дobar успех – Ученик прати наставу, доноси прибор за рад и домаће задатке и активан је на часу, али не у континуитету;
- Врло добар успех – редовно извршава своје обавезе, доноси прибор за рад и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад;
- Одличан успех – редовно извршава своје школске обавезе, редовно доноси прибор за рад и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, непрекидно показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

У **сумативно оцењивање** спадају: контролни задаци, полугодишњи и годишњи тестови, диктати, говорне вежбе, домаћи задаци, рецитовање, усмено одговарање, певање и свирање.

Ученици који раде по прилагођеном или измењеном програму (индивидуализација, ИОП1 или ИОП2) имају другачије критеријуме оцењивања. Он није исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа сваког појединачног ученика који ради по прилагођеном или измењеном програму. Оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање обухвата четири области српског језика, а то су: Учење другог писма, Књижевност, Језик (граматика, правопис, ортоепија) и Језичка култура.

Оцењују се:

- контролни задаци
- диктати
- домаћи задаци
- говорне вежбе
- рецитовање
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

1. писмено
2. усмено
3. на основу активности на часу

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.

Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

- Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару.

МАТЕМАТИКА

Оцењивање обухвата три области, а то су: Бројеви, Мерење и мере, Геометрија.

Оцењују се:

-контролни задаци

-домаћи задаци

-рад на часу

-усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

-писмено

-усмено

-на основу активности на часу

Када су у **питању писмене** провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Ученик ради четири школска **писмена задатка** током школске године који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени, те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

СВЕТ ОКО НАС

Оцењивање обухвата пет области, а то су: Други и ја, Култура живљења, Кретање и оријентација у времену, Разноврсност природе, Човек ствара.

Оцењују се:

- контролни задаци
- домаћи задаци
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

-писмено

- усмено
- на основу активности на часу

Када су у питању **писмене провере** знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата четири области, а то су: Облици, Простор, Споразумевање, Ликовне игре.

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено

претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

- 1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;
- 2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;
- 3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;
- 4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;
- 5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум четири оцене у сваком полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата три области, а то су: слушање музике, извођење музике и музичко стваралаштво

Оцењивање из предмета музичка култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

- 1) ученик који остварује веома значајан напредак у остваривању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;
- 2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;
- 3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;
- 4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;
- 5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум две оцене у полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Физичке способности, Моторичке вештине, Физичка и здравствена култура.

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика.

Број оцена је минимум четири оцене у полугодишту.

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.

- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.

- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви

- Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Дигитално друштво, Безбедно коришћење дигиталних уређаја, Алгоритамски начин размишљања.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- рад на часу (активности на часу)
- усмено одговарање (препознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба, развијање социјалних и комуникацијских вештина, безбедност на интернету - заштита ученика од ризичних понашања на интернету)
- домаћи задаци.

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Оцену **недовољан (1)** добија ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа.

Оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Оцену **врло добар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања.

-Оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању

захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 3. РАЗРЕД

У трећем разреду основног образовања и васпитања ученици се оцењују формативно и сумативно оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан.)

Успех ученика из изборних предмета **Верска настава и Грађанско васпитање** оцењује се описно (тростепена скала) и то:

-истиче се,

-добар,

-задовољава

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Прати се: начин како дете учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење. Документација која прати процес оцењивања је: е-дневник, педагошка свеска наставника, тестови, диктати, писмени и домаћи задаци.

На почетку школске године ради се иницијално тестирање ученика, које се не оцењује, већ служи наставнику за планирање рада и даље праћење напредовања ученика.

Формативно оцењивање подразумева: праћење напредовања, ангажовања и активности ученика, активност на часовима (укључујући све области предмета), редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овог оцењивања проистиче оцена за рад на часу на крају сваког класификационог периода или на крају полугодишта и године. Критеријум је следећи:

- Недовољан успех – ученик не прати наставу, не пише, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу;
- Довољан успех – ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор за рад и домаће задатке и ретко кад је активан на часу;
- Дobar успех – Ученик прати наставу, доноси прибор за рад и домаће задатке и активан је на часу, али не у континуитету;
- Врло добар успех – редовно извршава своје обавезе, доноси прибор за рад и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад;
- Одличан успех – редовно извршава своје школске обавезе, редовно доноси прибор за рад и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, непрекидно показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

У сумативно оцењивање спадају: писмени задаци, контролни задаци, полугодишњи и годишњи тестови, диктати, говорне вежбе, домаћи задаци, рецитовање, усмено одговарање, певање и свирање.

Ученици који раде по прилагођеном или измењеном програму (индивидуализација, ИОП1 или ИОП2) имају другачије критеријуме оцењивања. Он није исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа сваког појединачног ученика који ради по прилагођеном или измењеном програму. Оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање обухвата три области српског језика, а то су: Књижевност, Језик (граматика, правопис, ортоепија) и Језичка култура.

Оцењују се:

- контролни задаци
- диктати
- домаћи задаци
- говорне вежбе
- рецитовање
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

1. писмено
2. усмено
3. на основу активности на часу

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

- од 86%-до 100% одличан (5)
- од 71%-до 85% врло добар (4)
- од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.

Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способен да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

- Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару.

МАТЕМАТИКА

Оцењивање обухвата три области, а то су: Бројеви до 1 000, Мерење и мере и Геометрија.

Оцењују се:

-писмени задаци

-контролни задаци

-домаћи задаци

-рад на часу

-усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

-писмено

-усмено

-на основу активности на часу

Када су у **питању писмене** провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Ученик ради два школска **писмена задатка** током школске године који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени, те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Оцењивање обухвата пет области, а то су: Природа и друштво мога краја, Услови за живот у мом крају, Оријентација у простору и времену, Кретање, Материјали.

Оцењују се:

-контролни задаци

-домаћи задаци

-рад на часу

-усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

-писмено

-усмено

-на основу активности на часу

Када су у питању **писмене провере** знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата четири области, а то су: Материјали, Композиција, Споразумевање, Простор.

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обogaћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

- 1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;
- 2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;
- 3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;
- 4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;
- 5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум четири оцене у сваком полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата три области, а то су: слушање музике, извођење музике и музичко стваралаштво

Оцењивање из предмета музичка култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

- 1) ученик који остварује веома значајан напредак у остваривању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;
- 2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;
- 3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;
- 4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;
- 5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум две оцене у полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Физичке способности, Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине, Физичка и здравствена култура

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика.

Број оцена је минимум четири оцене у полугодишту.

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.
- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви

- Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Дигитално друштво, Безбедно коришћење дигиталних уређаја, Алгоритамски начин размишљања.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

-рад на часу (активности на часу)

-усмено одговарање (препознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба, развијање социјалних и комуникацијских вештина, безбедност на интернету - заштита ученика од ризичних понашања на интернету)

-домаћи задаци

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;

2) ангажовање ученика у настави;

3) напредовање у односу на претходни период;

4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Оцену **недовољан (1)** добија ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа.

Оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Оцену **врло добар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања.

-Оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 4. РАЗРЕД

У четвртном разреду основног образовања и васпитања ученици се оцењују формативно и сумативно оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан.)

Успех ученика из изборних предмета **Верска настава и Грађанско васпитање** оцењује се описно (тростепена скала) и то:

- истиче се,
- добар,
- задовољава

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Прати се: начин како дете учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење. Документација која прати процес оцењивања је: е-дневник, педагошка свеска наставника, тестови, диктати, писмени и домаћи задаци.

На почетку школске године ради се иницијално тестирање ученика, које се не оцењује, већ служи наставнику за планирање рада и даље праћење напредовања ученика.

Формативно оцењивање подразумева: праћење напредовања, ангажовања и активности ученика, активност на часовима (укључујући све области предмета), редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овог оцењивања проистиче оцена за рад на часу на крају сваког класификационог периода или на крају полугодишта и године. Критеријум је следећи:

- Недовољан успех – ученик не прати наставу, не пише, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу;
- Довољан успех – ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор за рад и домаће задатке и ретко кад је активан на часу;
- Добар успех – Ученик прати наставу, доноси прибор за рад и домаће задатке и активан је на часу, али не у континуитету;

- Врло добар успех – редовно извршава своје обавезе, доноси прибор за рад и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад;

- Одличан успех – редовно извршава своје школске обавезе, редовно доноси прибор за рад и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, непрекидно показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

У **сумативно оцењивање** спадају: писмени задаци, контролни задаци, полугодишњи и годишњи тестови, диктати, говорне вежбе, домаћи задаци, рецитовање, усмено одговарање, певање и свирање.

Ученици који раде по прилагођеном или измењеном програму (индивидуализација, ИОП1 или ИОП2) имају другачије критеријуме оцењивања. Он није исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа сваког појединачног ученика који ради по прилагођеном или измењеном програму. Оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање обухвата три области српског језика, а то су: Књижевност, Језик (граматика, правопис, ортоепија) и Језичка култура.

Оцењују се:

- писмени задаци
- контролни задаци
- диктати
- домаћи задаци
- говорне вежбе
- рецитовање
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

1. писмено
2. усмено
3. на основу активности на часу

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Ученик ради два школска **писмена задатка** током школске године који су у форми састава и који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.

Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

- Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектури је понекад организован као групни рад или рад у пару.

МАТЕМАТИКА

Оцењивање обухвата три области, а то су: Бројеви, Мерење и мере и Геометрија.

Оцењују се:

- писмени задаци
- контролни задаци
- домаћи задаци
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

- писмено
- усмено
- на основу активности на часу

Када су у **питању писмене** провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Ученик ради четири школска **писмена задатка** током школске године који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из математике, влада претходно

пређеним градивом и примењује научно. Познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способен да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени, те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Оцењивање обухвата четири области, а то су: Моја домовина, Човек – природно и друштвено биће, Прошлост Србије, Материјали.

Оцењују се:

- контролни задаци
- домаћи задаци
- рад на часу
- усмено одговарање

Ученици се оцењују на три начина:

- писмено
- усмено
- на основу активности на часу

Када су у питању **писмене провере** знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

од 86%-до 100% одличан (5)

од 71%-до 85% врло добар (4)

Од 56%-до70% добар (3)

од 41%-до55% довољан (2)

Од 0% - до 40% недовољан (1)

(скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%)

Оцена на **усменом одговарању** се формира на основу учениковог одговора на постављена питања.

-Оцена **одличан (5)** – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

-Оцена **врло добар (4)** - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцена **добар (3)** – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцена **довољан (2)** – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

-Оцена **недовољан (1)** – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата четири области, а то су: Композиција, Споразумевање, Сцена и Наслеђе.

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

- 1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;
- 2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом

и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;

3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;

4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;

5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум четири оцене у сваком полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Учитељ у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање обухвата три области, а то су: Слушање музике, Извођење музике и Музичко стваралаштво

Оцењивање из предмета музичка култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

1) ученик који остварује веома значајан напредак у остваривању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену **одличан (5)**;

2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену **врло добар (4)**;

- 3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену **добар (3)**;
- 4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену **довољан (2)**;
- 5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену **недовољан (1)**.

Број оцена је минимум две оцене у полугодишту.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Физичке способности, Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине, Физичка и здравствена култура

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика.

Број оцена је минимум четири оцене у полугодишту.

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.
 - Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
 - Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви
 - Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.
- Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Оцењивање обухвата три области, а то су: Дигитално друштво, Безбедно коришћење дигиталних уређаја, Алгоритамски начин размишљања.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- рад на часу (активности на часу)
- усмено одговарање (препознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба, развијање социјалних и комуникацијских вештина, безбедност на интернету - заштита ученика од ризичних понашања на интернету)
- домаћи задаци

Формативно оцењивање јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Оцену **недовољан (1)** добија ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа.

Оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним

стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Оцену **врло добар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања.

-Оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ – ПРВИ СТРАНИ ЈЕЗИК (ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК)

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања и Правилника о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за стране језике, Стручно веће за стране језике утврдило је критеријуме оцењивања за енглески језик – први страни језик.

1.разред

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода, циљева и задатка прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика.

Наставник током целе школске године континуирано води евиденцију о напредовању, ангажовању, постигнућима и активностима ученика на часовима.

Задати исходи:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

1. Поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства
2. Представи себе и другог
3. Разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих
4. Разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих
5. Даје кратка и једноставна упутства и налоге
6. Разуме позив и реагује на њега
7. Упути позив на заједничку активност
8. Разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих
9. Упути кратке и једноставне молбе
10. Искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин
11. Разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих

12. Упути једноставне честитке
13. Препозна и именује жива бића, предмете и места из непосредног окружења
14. Разуме једноставне описе живих бића, предмета и места
15. Опише жива бића, предмете и места, користећи једноставна језичка средства
16. Разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих
17. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима
18. Разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих
19. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору
20. Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих
21. Тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање
22. Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих

23. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима

Основа за постизање било ког нивоа усвојености градива јесте редовно доношење и коришћење уџбеника, радне свеске, додатних радних материјала и прибора за рад, као и редовна израда домаћих задатака, а оствареност стандарда врши се на три нивоа:

-самостално

-уз мању помоћ

-уз већу помоћ

Оцену САМОСТАЛНО добија ученик који:

- у потпуности разуме, изговара, описује и повезује већ научено са новим облицима;
- самостално ствара и континуирано проширује употребу научених речи и фраза кроз кратке реченице;
- самостално групише мањи низ речи у кратке реченице;
- повезивањем чињеница и појмова самостално описује слике и ситуације уз пар речи или фраза и кратких реченица извођењем логичких закључака и тако развија критичко и стваралачко расуђивање;
- потпуно самостално и са лакоћом репродукује песмице и брзалице и активно учествује у изради задатих вежбања из уџбеника и радне свеске на часу и код куће, има одговоран однос према раду и свим задацима које треба обавити;

Оцену САМОСТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ добија ученик који:

- у великој мери разуме, изговара, описује и повезује већ научено са новим облицима;
- у већој мери ствара и континуирано проширује употребу научених речи и фраза кроз кратке реченице;
- показује велику самосталност при груписању мањег низа речи у кратке реченице;
- повезивањем чињеница и појмова углавном самостално описује слике и ситуације уз пар речи или фраза извођењем логичких закључака и тако развија критичко и стваралачко расуђивање;
- самостално и без тешкоћа репродукује песмице и брзалице и активно учествује у изради задатих вежбања из уџбеника и радне свеске на часу и код куће, има прилично одговоран однос према раду и скоро свим задацима које треба обавити; ;

Оцену САМОСТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ добија ученик који:

- у извесној мери разуме, изговара, понавља и повезује већ научено са новим облицима;
- показује делимичан степен самосталности у груписању мањих низова речи у кратку реченицу;
- повезивањем чињеница и појмова мањим делом описује слике и ситуације извођењем логичких закључака;
- показује делимичан степен самосталности и ангажовања у репродуковању песмица, брзалица, речи, фраза и кратких реченица и активној изради задатих вежбања из уџбеника и радне свеске на часу и код куће, има у мањој мери изражен одговоран

однос према раду и свим задацима које треба обавити;

Уз оцену – САМОСТАЛНО - истиче се похвала због одличних резултата и препорука дасе тако и настави у даљем раду.

Уз оцену - САМОСТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ - истиче се да ученик лепо напредује, али да уз више рада и вежбања (конкретних садржаја) се очекују и одлични резултати.

Уз оцену - САМОСТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ - истиче се да ученик напредује у складу са својим могућностима, али да уз више рада, вежбања (конкретних садржаја) и доследности се очекују и бољи резултати.

Формативно оцењивање

Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност поред тачности у изради задатог улази и редовност/благовременост израде као и доношење домаћих задатака и материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се могу вредновати кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

2.разред

У другом разреду усвајање језика врши се на усменом нивоу, али се проверава и кроз говорне вежбе и активности на часу, али и путем писмених провера, тако да се вреднује разумевање језика и говор, као и ангажовање, активност на часу, код куће, али и сам и однос према предмету. Ученици се оцењују након сваке обрађене тематске области. Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена унетих у дневник од почетка школске године.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Основа за постизање било ког нивоа усвојености градива јесте редовно доношење и коришћење уџбеника, радне свеске, додатних радних материјала и прибора за рад, као и редовна израда домаћих задатака.

Одличан (5)

Ученик:

- уме да именује појмове из непосредног окружења, а у вези са обрађеним темама, самостално, правилно изговарајући већину гласова
- уме да одговори на једноставна питања користећи краће конструкције
- разуме говор и краћи дијалог у вези са познатим темама и сходно томе извршава задатке
- у групи и самостално пева познате песме
- активно учествује у раду на часу и код куће, има одговоран однос према предмету и својим обавезама.

Врло добар (4)

Ученик:

- уме да именује већину појмова из непосредног окружења, а у вези са обрађеним темама, самостално, правилно изговарајући већину гласова.
- уме да одговори на једноставна питања уз мању помоћ

- разуме краћи дијалог уз невербалну комуникацију у групи и самостално пева већи део познатих песама
- врло често учествује у раду на часу, редовно ради домаће задатке са приличном тачношћу и има одговоран однос према предмету и својим обавезама.

Добар (3)

Ученик:

- уме да препозна и именује неке појмове из непосредног окружења, а у вези са познатим темама
- уз наставникову помоћ и прилагођен говор разуме краћи дијалог
- у групи пева познате песме
- уз подстицај учествује у активностима на часу,
- редовно ради домаће задатке са приметним грешкама и има прилично одговоран однос према раду

Довољан (2)

Ученик :

- уме да препозна већину и понови речи у вези са познатим темама
- уз наставникову помоћ и прилагођен говор разуме неке делове дијалога
- уз подстицај учествује у активностима на часу (певање песмица на нивоу групе и слично)
- прилично редовно ради домаће задатке са врло приметним грешкама и има прилично неодговоран однос према обавезама

Недовољан (1)

Ученик :

- не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује жељу, залагање, труд и интересовање да их оствари

Писмене провере

Оцењивање се врши на основу скале бодовања уз мања одступања у зависности од сложености тематске области која се проверава. Наравно, у другом разреду су ове провере базиране на илустративним задацима (обоји, нацртај, доцртај,заокружи, повежи...), односно - нема право писања.

одлична оцена - 100% - 86%

врло добра оцена 85% - 71%

добра оцена 70% - 56%

довољна оцена 55% - 40%

недовољна оцена 39% - 0%

Формативно оцењивање

Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност поред тачности у изради задатог улази и редовност/благовременост израде као и доношење домаћих задатака и материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се могу вредновати кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

3./4. разред

У трећем и четвртном разреду усвајање језика врши се и на усменом, комуникативном новоу, али и у писменом облику, па се и провера усвојености истог врши се на усменом нивоу и путем писмених провера, тако да се вреднује разумевање језика и говор, као и ангажовање, активност на часу, код куће, тачност и прецизност у изради писмених радова, али и сам и однос према предмету .Бројчана оцене из енглеског језика, у току школске године, утврђује се на основу остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика. Ученици се оцењују након сваке обрађене тематске области. Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена унетих у дневник од почетка школске године.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика.

Основа за постизање било ког нивоа усвојености градива јесте редовно доношење и коришћење уџбеника, радне свеске, додатних радних материјала и прибора за рад, као и редовна израда домаћих задатака.

Сумативно оцењивање:

Одличан (5)

Ученик:

- чита познати текст течно са разумевањем
- пише познату лексику са минималним бројем грешака, по диктату или самостално
- разуме предмет и детаље разговора две или више особа о познатим темама
- може да води разговор користећи једноставне језичке конструкције и познату лексику
- активно учествује у раду на часу и код куће, има одговоран однос према предмету и својим обавезама.

Врло добар (4)

Ученик:

- чита познати текст са мањим грешкама и разумевање већег дела
- пише познату лексику са минималним бројем грешака по диктату
- разуме суштину разговора две или више особа о познатим темама
- одговара на питања користећи једноставне језичке конструкције и познату лексику
- скоро увек активно учествује у раду на часу, редовно ради домаће задатке са приличном тачношћу и има одговоран однос према предмету и својим обавезама.

Добар (3)

Ученик:

- чита познати текст уз наставникову помоћ и разуме суштину прочитаног
- пише једноставније речи и изразе без грешке
- разуме краћи дијалог у спором и разговетном говору
- једноставним речима одговара на питања
- уз подстицај често учествује у активностима на часу,редовно ради домаће задатке са приметним грешкама и има прилично одговоран однос према раду

Довољан (2)

Ученик:

- чита краћи познати текст уз наставникову помоћ
- пише једноставне речи и изразе са минималним бројем грешака
- разуме суштину краћег дијалога у спором и разговетном говору
- успева да понови краће реченице и познату лексику
- уз подстицај учествује у активностима, одговорно извршава део задатака
- редовно ради домаће задатке са врло приметним грешкама и има прилично неодговоран однос према обавезама

Недовољан (1)

Ученик :

- не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује жељу, залагање, труд и интересовање да их оствари

Писмене провере

Оцењивање се врши 2-3 пута у току полугодишта, на основу приложене скале бодовања уз мања одступања у зависности од сложености тематске области која се проверава.

Одлична оцена – 100% - 86%

врло добра оцена 85% - 71%

добра оцена 70% - 56%

довољна оцена 55% - 40%

недовољна оцена 39% - 0%

Формативно оцењивање

Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност поред тачности у изради задатог улази и редовност/благовременост израде као и доношење домаћих задатака и материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се могу вредновати кроз активност. Оцена из активности јесте од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему се вреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ усарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

ДРУГИ ЦИКЛУС ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

ОДЛИЧАН (5)

Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да опише свој доживљај и да **процени** основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Самостално уме** да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и **уме самостално** да их пронађе и докаже у конкретном тексту. **Потпуно** усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, оноματοпеја и епитет). **Потпуно усваја** књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **повезује и примењује** стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **самосталан је и лако** долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је **увек активан** и учествује у анализи нових текстова, **чита више** од оног што је задато и служи се осталим изворима знања.

Језик

Ученик у **потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да **уме потпуно самостално да примени** стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге; разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деκлинацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **доследно их самостално примењује** у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 2 грешке) и **уме самостално** да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У **потпуности правилно** изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

Језичка култура

Говорну поруку изговара **потпуном и правилном реченицом** и **врло успешно** самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и **показује логичну и емоционалну изражајност** у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени

радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, **занимљиви, креативни и маштовити**. Самостално проналази тражене информације у тексту. **Потпуно самостално** наводи синониме и антониме.

ВРЛО ДОБАР (4)

Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **готово (у потпуности) самостално** уме да опише свој доживљај и да **одреди** основни тон певања, приповедања или драмске радње. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира **готово** све елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, оноματοпеја и епитет). Потпуно усваја књижевне термине и појмове и **углавном** их препознаје у тексту (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **углавном самостално** повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **углавном је самосталан** и долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је активан и учествује у анализи нових текстова, **често** чита више од оног што је задато и **често** се служи осталим изворима знања.

Језик

Ученик **готово** у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном без грешке** да примени стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге; разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **доследно их самостално** примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (**до 4 грешке**) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). **У потпуности правилно изговара** гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

Језичка култура

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и **успешно** самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и **углавном** показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, **углавном** тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. **Самостално** наводи синониме и антониме.

ДОБАР (3)

Књижевност

Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **делимично** уме да опише свој доживљај и да **уз помоћ наставника** одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Самостално уме** да одреди књижевни род и **тражи**

помоћ при одређивању врсте. Уз **подстицај одређује** неке елементе композиције. Зна карактеристике народне и ауторске књижевности. **Зна дефиниције** стилских фигура, **уз помоћ наставника или вршњака препознаје** их у тексту (персонификација, поређење, оноματοпеја и епитет). **Делимично** усваја књижевне термине и појмове и **понекад учествује** у интерпретацији (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме; тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). **У већини случајева** чита домаћу лектуру и **понекад учествује** у интерпретацији. На часовима је **каткад** активан и **не користи** додатне изворе знања

Језик

Ученик **уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **памти их и репродукује** али **не учи редовно** па **греш** у примени стечена знања (разликује променљиве и непроменљиве речи; разликује категорије рода, броја и теже одређује падеже речи које имају деклинацију; зна основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **делимично** их примењује у писаним радовима. Делимично успешно пише по диктату (**до 6 грешака**) и уме да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и **понекад греш**и у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

Језичка култура

Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује **уз помоћ** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **делимично** садржајно разрађени, **делимично** тачно написани, композицијски утемељени. **Уз помоћ** проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме.

ДОВОЉАН (2)

Књижевност

Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **понекад делимично** уме да опише свој доживљај и да **уз помоћ наставника понекад** одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Понекад уз помоћ уме** да одреди књижевни род и **стално тражи помоћ** при одређивању врсте. Уз **подстицај ретко одређује** неке елементе композиције. **Разликује** народну од ауторске књижевности. **Препознаје** неке књижевнотеоријске појмове **уз подстицај и помоћ**. (персонификација, поређење, оноματοпеја и епитет; песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова). **У већини случајева не** чита домаћу лектуру и **ретко** учествује у интерпретацији. На часовима је **ретко** активан.

Језик

Ученик **ретко уме дефинише** наставне садржаје из граматике, **делимично их памти и репродукује** али **ретко учи па не уме** примени стечена знања (разликује категорије рода, броја и уз помоћ ретко одређује падеже речи које имају деклинацију; понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена). **Прави** веће правописне и граматичке **грешке**. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном

правилно изговара гласове и **углавном грешни** у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

Језичка култура

Ретко успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и **поред помоћи** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака**, али поштује форму. **Понекад уме** да наведе синоним и антоним уз помоћ наставника.

НЕДОВОЉАН

(1)

Књижевност

Ученик **нема развијено интересовање** за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ **не учествује** у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. **Не чита** домаћу лектуру и **не учествује** у интерпретацији. На часовима је **неактиван**.

Језик

Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, **не препознаје граматичке категорије**. **Нема предзнања** па **тешко прати** наставу, **пасиван и незаинтересован**. **Не прихвата помоћ** ни савете наставника.

Језичка култура

Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и **поред помоћи** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом, не поштује павописну и граматичку норму**. **Тешко се изражава** а техника читања **не задовољава**.

Бројчано оцењивање:

- У току полугодишта ученик ће имати најмање две оцене на контролним задацима дужим од 15 минута, две оцене из писмених задатака, две оцене на основу формативног оцењивања и једну на диктату (правописној вежби).

Елементи формативног оцењивања (по правилу у педагошкој евиденцији):

усмени одговори, писмене провере до петнаест минута, ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација...), домаћи задаци, однос према раду.

Домаћи задаци (не само прописани програмом, већ и сви други из других области):

Наставник редовно бележи да ли је ученик урадио домаћи или није. За сваки неурађен домаћи ученик добија -, а за сваки урађен +. Три узастопна минуса имају вредност недовољне оцене, а пет узастопних + имају вредност одличне оцене. Као такви су

елементат формативне оцене приликом њеног заокруживања у сумативну. Наставник повремено прегледа ученичке радове и може их оценити и уписати у педагошку евиденцију.

Ако ученик има задатак да спреми презентацију, мапу ума или други дигитални или аналогни садржај, оценом одличан (5) може се оценити презентација (дигитални алат) урађена по следећим критеријумима:

1. презентација садржи највише десет слајдова
2. слајдови нису оптерећени текстом већ служе само као основ за успешно презентовање садржаја
3. ученик одлично познаје тему о којој говори и излагање уз помоћ презентације (дигиталног алата) је течно и има свој логички след
4. презентација не поседује граматичке и правописне грешке
5. презентација није преузета са интернета (са сајта Википедије или слично), већ указује на изворе одакле је ученик преузео материјале.

Уколико је презентација површно одрађена, преузета са интернета, или само преузет текст, уколико ученик не познаје тему довољно да би самостално о њој говорио, али је показао интересовање и урадио задатак, његов се одговор позитивно оцењује као урађен, али не добија оцену, већ се позитиван одговор води у педагошкој свесци наставника.

Критеријуми за оцењивање писмених задатака/вежби:

Писмени задаци су провера савладаности писменог изражавања ученика и подразумевају учеников самостални рад. Уколико наставник утврди да је ученик преписао (плагирао) туђ рад у било којој мери, сматра се да ученик није одговорио на задатак и добија оцену недовољан (1). Наставник је дужан да укаже на изворе одакле је рад преписан (слика екрана, линк, са датумом када је погледан од стране наставника), и да на тај начин документује преписано.

Задатак се може сматрати преписаним иако наставник није утврдио да се преписивање десило употребом недозвољених средстава, већ је научен напамет или на други начин.

Уколико наставник нађе два (или више) иста задатка код различитих ученика, како садржински или по сличним грешкама, сматра се да ученици нису написали задатак без обзира ко је од кога преписао и задатак се за те ученике понавља.

Све писане провере знања треба писати писаним словима читко и уредно.

		оцена
САДРЖАЈ	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик је добро одабрао примере којима може да аргументује став о задатој теми; - Грађа је богата и адекватна. 	5-4
	<ul style="list-style-type: none"> - Основна теза (став, поглед на тему) није представљена у довољној мери јасно; - Недовољно грађе (непоткрепљено, уопштено). 	3
	<ul style="list-style-type: none"> - Основна идеја није саопштена; - Грађа или њени делови нису у вези са темом, односно недовољно исказана (кохерентна) повезаност текста; - Садржаји се везују за препричавање фабуле. 	1-2

КОМПОЗИЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> - Грађа је организовано изложена; - Одабрана грађа има видљиву и логичку језичко - смисаону повезаност; - Подела грађе на делове (пасусе, тј. увод, разраду и закључак) је сврсисходна; - Свака реченица је нова мисао, без понављања; - Мисли се развијају прогресивно, напредујући према пуном одговору на тему; 	5-4
-------------	--	-----

	<ul style="list-style-type: none"> - Логичност редоследа излагања није поштована у довољној мери; - Подела грађе на делове (пасусе, тј. увод, разраду и закључак) је са мањим одступањима; - Мисли се не развијају прогресивно, има понављања или враћања. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> - Несређена и нејасна форма приповедања која губи ток или га нема; - Тешко се стиче слика о целовитости текста; - Мисао нејасна и неразвијена, нема јасних целина. 	1-2
ЈЕЗИК И ПРАВОПИС	<ul style="list-style-type: none"> - Богата и примерена лексика (разноврсност и оригиналност у избору речи у оквирима књижевног стандарда или функције датог језичког изражавања); - Синтаксички јасно обликовање исказа (јасна и прецизна реченица, прилагодљивост облику казивања – субјективан или објективан однос према датој предметности, без сувишног или недовољног у реченичкој структури); - Поштовање правописних правила на високом нивоу. 	5-4
	<ul style="list-style-type: none"> - Сиромашан лексички фонд, употреба речи непознатог и неадекватног значења; - Честа употреба фраза које немају своје стилско оправдање, устаљеност израза, понављања речи; - Синтаксички коректно, али компликовано обликовање исказа (непотребно дуга и мање јасна реченица, нижа прилагодљивост форми приповедања – субјективан или објективан однос према датој предметности,); - Погрешно писање слова, речи и интерпункције, недоследности у писању негације, гласовних промена. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> - Језик недефинисан и сиромашан, препун колоквијализама и неадекватно употребљеног жаргона; - Избор речи неадекватан без унутрашње логике текста; - Нејасно и компликовано; - Понављање неправилних језичких облика (грешке у писању негације, гласовних промена, облика речи); - Недопустиве правописне грешке у односу на узраст ученика. 	1-2
УРЕДНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> - Чист, прегледан и уредан задатак. 	5-4
	<ul style="list-style-type: none"> - Задатак има мрље, жврљотине које нарушавају изглед текста, али не утичу на читљивост текста. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> - Неуредан и нечитак задатак 	1-2

ОРИГИНАЛНО Т И КРЕАТИВНОС	- Оригинално и креативно у приступу теми и језичко-стилском изразу	/
---------------------------------	--	---

Наставник користећи дате елементе и скалу процене изражава сумативну оцену и даје ученику конкретну препоруку за даље напредовање.

Критеријуми вредновања контролних задатака:

Контролни задаци (најављени, дужи од 15 минута) садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа:

Структура задатака:

50% су задаци основног нивоа, 35% су задаци средњег и 15% напредног нивоа. 0 – 30% недовољан (1)
31 – 55% довољан (2)
56 – 70% добар (3)
71 – 85% врло добар (4)
86 – 100% одличан (5)

Критеријуми вредновања групног рада:

НИВО/ОЦЕНА	РАД У ГРУПИ	ПОЗНАВАЊЕ ТЕМАТИКЕ	РЕШАВАЊЕ ЗАДАТКА
ВИСОК одговара оценама 4 или 5	Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава навреме и тачно.	Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, често поставља питања која се односе на тему.	Ученик је у потпуности посвећен решавању задатка групе. Даје предлоге како решавати задатак.
СРЕДЊИ одговара оценама 3 или 4	Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава, своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање.	Ученик поседује извесна знања и повремено суделује у размени идеја, повремено поставља питања која се односе на тему.	Ученик уз помоћ наставника и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка. Ретко има предлоге како решавати задатак али кад га добије ради по њему. Повремено

			има активности које не доприносе решавању задатка.
--	--	--	--

НИЗАК одговара оценама 2 или 3	Ученик повремено има сукобе у којима напада особе а не проблем, своје обавезе извршава ретко и делимично.	Ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације, ретко суделује у размени идеја, ретко поставља питања која се односе на тему.	Ученик минимално доприноси решавању задатака. Нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује.
НЕЗАДОВОЉАВ АЈУЋИ одговара оцени 1	Ученик омета рад групе, доприноси неконструктивним сукобима и не извршава своје обавезе.	Ученик ништа не зна о теми и нема интересовање да сазна. Не учествује у размени идеја. Никад не поставља питања која се односе на тему.	Ученик омета решавање задатка.

ПРВИ СТРАНИ ЈЕЗИК (ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК)

5. – 8. разред

Узрастима од петог до осмог разреду усвајање језика као и провера усвојености исто врши се на усменом нивоу и у писменом облику, тако да се вреднује разумевање језика и говор, као и ангажовање, активност на часу, код куће, тачност и прецизност у изради писмених радова, али и сам и однос према предмету. Бројчана оцене из енглеског језика, у току школске године, утврђује се на основу остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика. Ученици се углавном оцењују након сваке обрађене тематске области.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика.

Основа за постизање било ког нивоа усвојености градива јесте редовно доношење и коришћење уџбеника, радне свеске, додатних радних материјала и прибора за рад, као и редовна израда домаћих задатака.

Сумативно оцењивање

Сумативно оцењивање врши се кроз усмене и писмене провере. При сумативном оцењивању (било да је усмено или писмено) задаци и вежбања се рангирају по нивоима постигнућа (основни, средњи и напредни) и води се рачуна о њиховој заступљености.

Одличан (5)

ученик:

- разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу
- разуме дијалоге или разговоре између више особа о обрађеним темама из свакодневног живота
- слободно и без оклевања изражава своје мисли, правилним изговором течно изговара реченице и нема већих граматичких грешака
- са лакоћом течно и тачно води разговоре користећи усвојене језичке конструкције и лексику
- чита усвојени, познати текст течно, изражајно, без грешака и са разумевањем
- у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама
- може у писаној форми да изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних грешака
- пише есеје или диктат са минималним бројем правописних и граматичких грешака
- ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту
- активно учествује у раду на часу, редовно пише домаће задатке и има изузетно одговоран однос према предмету

Врло добар (4)

ученик:

- разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја
- говори правилно, али се изражава са мањим граматичким грешкама које не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразу која је неадекватна и погрешно је изговара
- чита познати текст течно и изражајно уз мање грешке и разуме већи део текста
- у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке
- пише есеје са минималним правописним и граматичким грешкама
- разуме већину усвојеног текста и разуме суштину дијалога или разговора између више особа о свакодневним темама из живота ученика
- одговара на постављена питања користећи једноставне, усвојене језичке конструкције и познату лексику
- ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке

-активан је на часу и често учествује у решавању постављених задатака, има одговоран однос према домаћим задацима и предмету уопште

Добар (3)

Ученик:

- разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати
- разуме једноставније и краће дијалоге и разговоре између више особа у споријем и разговетнијем говору
- без грешке одговара на једноставна питања, у дужем излагању смисао изреченог је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив
- чита усвојени текст уз помоћ наставника, има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији, углавном разуме суштину прочитаног
- без великих правописних грешака пише једноставније реченице,
- има тешкоће да изрази своје мисли писаним путем и прави честе правописне и граматичке грешке
- делимично примењује научена граматичка правила уз грешке
- уз чешћи подстицај учествује у активностима на часу и већину постављених задатака одговорно извршава, израђује домаће задатке уз учестало присуство грешака

Довољан (2)

Ученик:

- препознаје неке језичке конструкције и уз помоћ наставника разуме краће дијалоге у спором и разговетном говору
- има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, врло слабо схвата уз објашњења ипоједностављења, слабо разуме писану и говорну материју
- тачно и течно понавља краће речи и реченице
- прави велике и честе грешке у разговору и изговору што отежава разумевање онога што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а свој оскудан речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника
- чита краћи и једноставни текст уз помоћ наставника
- пише једноставне речи и изразе уз минималне грешке, није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке
- препознаје поједина (једноставнија) граматичка правила и повремено их минимално примењује
- уз већи подстицај и ангажовање наставника, учествује у активностима на часу у оквиру својих могућности и уз више одговорности према предмету извршава део постављених задатака, прилично редовно ради домаћи задатак уз мали проценат тачности

Недовољан (1)

Ученик:

не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује жељу, залагање, труд и интересовање да их оствари

Писмене провере

Ученици 5-8. разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту и најмање 1 писмену проверу уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет странишколе. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

Одлична оцена – 100% - 86%

врло добра оцена 85% - 71%

добра оцена 70% - 56%

довољна оцена 55% - 40%

недовољна оцена 39% - 0%

Формативно оцењивање

Формативне оцене резултат су редовног праћења и процене напредовања ученика у остваривању прописаних исхода и стандарда постигнућа. Записују се у дневнику у оквиру активности и у педагошкој документацији наставника. Овим видом оцењивања вреднује се ангажовање ученика на часовима у групним облицима рада и активностима у пару, учествовање у пројектним задацима, мотивисаност, редовно доношење прибора, редовна израда домаћих задатака, однос према раду. Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена унетих у дневник од почетка школске године и одражава следећа постигнућа:

Одличан (5) – Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује изузетно велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је да самостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. Лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Добар (3) – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.

Довољан (2) – Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита са тешкоћама и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену. Показује интересовање за напредак и труди се да адекватно уради задатке на часу. Иако нетачно, прилично редовно израђује домаће задатке.

Недовољан (1) – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученик није самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене. Не

показује труд нити жељу за напредовањем, нема радне навике и не жели да испуни минималне захтеве на часу (не ангажује се у изради задатих вежбања из уџбеника и радне свеске на часу) или их одради тек реда ради, код куће не улаже ни труд ни време на усвајање знања (нема домаћи задатак, н вежба нов вокабулар).

Оцењивање ученика који раде по ИОП-у

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему се вреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

ИСТОРИЈА

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању ученици се оцењују најмање четири пута током полугодишта. Праћење напредовања и остварености постигнућа ученика обавља се путем формативног и сумативног оцењивања (оцена је описна и бројчана). Оцена се саопштава ученику одмах по добијању са образложењем које мора да садржи препоруку шта ученик треба да предузме током даљег рада.

Критеријум за формативно оцењивање је следећи:

- Одличан успех – ученик редовно извршава своје обавезе (редовно ради домаће задатке), доноси прибор, веома је активан на часовима, показује велику жељу за стицањем знања а самим тиме је и мотивисан.
- Врло добар успех – ученик се труди да редовно испуњава своје обавезе (ради домаће задатке и доноси прибор), активан је на часовима.

- Дobar успех – Ученик доноси домаће задатке и прибор с времена на време, није активан на свим часовима већ с времена на време.
- Довољан успех – Ученик доноси прибор и домаће задатке повремено, ретко када је активан на часовима али преписује у свеску наставне садржаје са табле.
- Недовољан успех – Ученик не ради домаће задатке, нема прибор, у већини случајева не записује сав наставни садржај са табле, уопште није активан на часовима.

Сумативно оцењивање представља вредновање постигнућа ученика на крају неке програмске целине. Ова врста оцењивања се врши путем контролних задатака, усмених одговарања, као и активности на часу. Тестове дуже од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписују у дневник. Са друге стране, тестове у трајању до 15 минута се обављају без најаве, а спроводе се ради савладаности дела програмских садржаја и утврђивања остварености циља. Та оцена се не уписује у дневник, али се евидентира у педагошкој документацији наставника ради даљег праћења постигнућа ученика. Ученици који стичу образовање и васпитање по ИОП-у, оцењују се на основу степена остварености исхода уз прилагођавање самог поступка оцењивања.

Ученик се оцењује на основу;

- Писмене провере постигнућа;
- Усмене провере постигнућа и
- Практичног рада

За писмене провере постигнућа, бројчана оцена изводи се на основу скале изражене у процентима и то на основу препоруке за оцењивање:

100 – 85% - одличан (5)

84 – 70% - врло добар (4)

69 – 55% - добар (3)

54 – 40% - довољан (2)

39 – 0% - недовољан (1).

Ученик се оцењује бројчано на основу остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика:

1) ученик који је у потпуности усвојио основна, проширена и продубљена знања, умења и вештине, уочава битно, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује, критички расуђује, самостално проналази одговарајуће појмове на, добија оцену одличан (5);

2) ученик који је у потпуности усвојио основна знања, умења и вештине и више од половине проширених и продубљених знања, уочава битно, логички повезује

чињенице и појмове, уз малу помоћ наставника долази до закључка, критички расуђује, добија оцену врло добар (4);

3) ученик који је у целини усвојио основна знања, умења и вештине и половину проширених знања, умења и вештина, према програму предмета; уз помоћ наставника схвата значење научених садржаја, објашњења и повезује их, уз помоћ наставника уочава битно, добија оцену добар (3);

4) ученик који је усвојио основна знања, умења и вештине, према програму предмета, ученик испољава потешкоће у анализи чињеница, података, њиховом уопштавању и закључивању, има тешкоћа у усменом и писменом изражавању, не сналази се у новим ситуацијама, уз велику помоћ наставника даје делимичне одговоре, добија оцену довољан (2);

5) ученик који ни уз помоћ наставника није савладао основно знање, умење и вештине; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, добија оцену недовољан (1).

Провера постигнућа ученика преко практичног рада се моће урадити преко семинарског рада, реферата, израде ПП презентације, паноа. Такође, оцењивање се примењује и ако ученик оствари пласман на такмичењима рачунајући од општинског и то оценом 5.

ГЕОГРАФИЈА

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању ученици се оцењују најмање четири пута током полугодишта. Праћење напредовања и остварености постигнућа ученика обавља се путем формативног и сумативног оцењивања (оцена је описна и бројчана). Оцена се саопштава ученику одмах по добијању са образложењем које мора да садржи препоруку шта ученик треба да предузме током даљег рада.

Критеријум за формативно оцењивање је следећи:

- Одличан успех – ученик редовно извршава своје обавезе (редовно ради домаће задатке), доноси прибор, веома је активан на часовима, показује велику жељу за стицањем знања а самим тиме је и мотивисан.
- Врло добар успех – ученик се труди да редовно испуњава своје обавезе (ради домаће задатке и доноси прибор), активан је на часовима.
- Добар успех – Ученик доноси домаће задатке и прибор с времена на време, није активан на свим часовима већ с времена на време.

- Довољан успех – Ученик доноси прибор и домаће задатке повремено, ретко када је активан на часовима али преписује у свеску наставне садржаје са табле.
- Недовољан успех – Ученик не ради домаће задатке, нема прибор, у већини случајева не записује сав наставни садржај са табле, уопште није активан на часовима.

Сумативно оцењивање представља вредновање постигнућа ученика на крају неке програмске целине. Ова врста оцењивања се врши путем контролних задатака, усмених одговарања, као и активности на часу. Тестови дужи од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписују у дневник. Тестови у трајању до 15 минута се обављају без најаве, а спроводе се ради процене савладаности дела програмских садржаја и утврђивања остварености циљева . Та оцена се не уписује у дневник, али се евидентира у педагошкој документацији наставника ради даљег праћења постигнућа ученика. Ученици који стичу образовање и васпитање по ИОП-у, оцењују се на основу степена остварености исхода уз прилагођавање самог поступка оцењивања.

Ученик се оцењује на основу;

- Писмене провере постигнућа;
- Усмене провере постигнућа и
- Практичног рада

За писмене провере постигнућа, бројчана оцена изводи се на основу скале изражене у процентима и то на основу препоруке за оцењивање:

100 – 85% - одличан (5)

84 – 70% - врло добар (4)

69 – 55% - добар (3)

54 – 40% - довољан (2)

39 – 0% - недовољан (1).

Ученик се оцењује бројчано на основу остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика:

1) ученик који је у потпуности усвојио основна, проширена и продубљена знања, умења и вештине, уочава битно, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује, критички расуђује, самостално проналази одговарајуће појмове на, добија оцену одличан (5);

2) ученик који је у потпуности усвојио основна знања, умења и вештине и више од половине проширених и продубљених знања, уочава битно, логички повезује чињенице и појмове, уз малу помоћ наставника долази до закључка, критички расуђује, добија оцену врло добар (4);

3) ученик који је у целини усвојио основна знања, умења и вештине и половину проширених знања, умења и вештина, према програму предмета; уз помоћ наставника схвата значење научених садржаја, објашњења и повезује их, уз помоћ наставника уочава битно, добија оцену добар (3);

4) ученик који је усвојио основна знања, умења и вештине, према програму предмета, ученик испољава потешкоће у анализи чињеница, података, њиховом уопштавању и закључивању, има тешкоћа у усменом и писменом изражавању, не сналази се у новим ситуацијама, уз велику помоћ наставника даје делимичне одговоре, добија оцену довољан (2);

5) ученик који ни уз помоћ наставника није савладао основно знање, умење и вештине; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, добија оцену недовољан (1).

Провера постигнућа ученика преко практичног рада се моће урадити преко семинарског рада, реферата, израде ПП презентације, паноа, немих карти... Такође, оцењивање се примењује и ако ученик оствари пласман на такмичењима рачунајући од општинског и то оценом 5.

БИОЛОГИЈА

Постигнућа ученика од 5. до 8. разреда у оквиру предмета биологија оцењују се формативно и сумативно.

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника, и/или ес дневнику, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Критеријум је следећи:

- Недовољан успех- ученик не записује, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу.
- Довољан успех-ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор и домаћи и ретко кад је активан на часу, али записује оно што се од њега очекује.
- Добар успех-ученик прати наставу, скоро увек доноси прибор и домаћи, активан је на часу али не у континуитету;
- Врло добар успех- ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаћи, активан је на часу.

-Одличан успех- ученик редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан за рад, показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

Сумативно оцењивање.

У сумативно оцењивање спадају: 15-минутни контролни, контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање, праћење ученика у извршавању задатака (школска свеска, израда домаћих задатака), учешће у пројектима и радионицама.

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

Одличан (5) добија ученик који:

- је у потпуности савладао градиво,
- је сигуран и самосталан, брзо и логично закључује,
- успешно повезује садржаје, уочава корелације с другим предметима,
- зна применити знање у решавању проблемских задатака,
- брзо, тачно, опширно, логички и аргументовано одговара на постављена питања,
- самостално или у групи ради и презентира пројектне задатке,
- је одговоран према раду, наставницима, ученицима и животном окружењу.

Врло добар (4) добија ученик који:

- има висок ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- спорије, али тачно, логично и углавном аргументирано одговара на постављена питања, уз евентуално постављање подпитања,
- поседује и успешно примењује стечена знања из биологије (уз мању помоћ наставника и висок степен ангажовања ученика),
- доноси закључке на већ наученим примерима,
- се повремено укључује у тимски рад при изради пројектних задатака,
- је одговоран према раду, наставницима, ученицима и животном окружењу.

Добар (3) добија ученик који:

- има просечан ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- полагаано и углавном тачно одговара на постављена питања, уз помоћ наставника,
- углавном разуме наставне садржаје и деломично примењује стечена знања,
- изводи закључке уз помоћ наставника,
- је понекад неспреман, али ипак може изказати знање, способности и вештине из биологије,
- је одговоран према наставницима, ученицима и животном окружењу.

Довољан (2) добија ученик који:

- има задовољавајући ниво и обим знања (не разуме у потпуности наставне садржаје и отежано примењује стечена знања),
- деломично и површно одговара на постављена питања уз помоћ наставника,
- уз знатну помоћ наставника на једноставан начин набраја и описује природне и биолошке процесе,
- код доношења закључака наилази на веће проблеме и несамостално доноси закључке.

Недовољан (1) добија ученик који:

- није достигао задовољавајући ниво и обим знања и разумевања програмских садржаја,
- не одговара на постављена питања и није усвојио кључне појмове,
- не разуме наставне садржаје и не примењује знање из биологије и у свакодневном животу,
- уз велику помоћ наставника непотпуно описује биолошке појаве и процесе,
- не показује вољу за стицање биолошког знања,
- погрешно уочава биолошке процесе те доноси нелогичне закључке без разумевања.

Врста, ниво, обим знања и ангажовање ученика се повезују са критеријумима. Приликом вредновања ослањамо се и на Блумову таксономију.

ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ

- **Иницијални тест** - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за предмет. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.
- **Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика. Начини оцењивања: Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, повезивање и разумевање стечених знања
- **Писмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Писмена провера постигнућа ученика у трајању од 45 минута се најављују и планирају. Оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере. Начини оцењивања: Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова... Ниво исхода: Памћење (навести, препознати, идентификовати...)
Постигнуће изражено у %
Оцена
100 – 86 Одличан (5)
85 – 71 Врло добар (4)
70 – 56 Добар (3)
55 – 41 Довољан (2)
40 – 0 Недовољан (1)
- **Тест у трајању до 15 минута** обавља се без најаве, оцена се не уписује у дневник, а спроводи се ради утврђивања остварености циља часа и савладаности дела реализованих садржаја.
- **Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са

елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

Ниво исхода: Креирање и анализирање (поставити хипотезу, конструисати, планирати, реализовати, систематизовати, презентовати, вредновати...)

- **Практични рад (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак)** - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци
Ниво исхода: Примена (употребити, спровести, демонстрирати...)

- **Активност ученика** - је слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године. Активност ученика подразумева, ученикову пажњу, праћење, активно учествовање у наставном процесу. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност.
Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Активност и резултати рада ученика могу бити различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије.

Ученик се оцењује и на основу:

- излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, графикони, табеле, постери...)
- писање есеја
- учешће у дебати и дискусији
- учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу
- учешће у различитим облицима групног рада

- **Сјајна идеја** - добија онај ученик/ученица који у току часа, закључи, повеже, пронађе решење за постављени проблем... покаже своју генијалност! Вредност идеје је одличан (5)

Документација која прати процес оцењивања: ес-дневник, педагошка свеска, тестови, контролне вежбе, домаћи задаци, панои, ПП презентације.

Закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих уписаних оцена у току школске године.

Уколико ученик није задовољан предложеном закључном оценом на полугодишту или крају школске године, одговара градиво или ради полугодишњи односно годишњи тест у зависности да ли је у питању крај првог полугодишта или крај школске године. Добијена оцена се уписује у дневник и поново се на основу

аритметичке средине свих уписаних оцена утврђује закључна оцена.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

МАТЕМАТИКА

Елементи оцењивања из математике су:

1. активност ученика;
2. усвојеност образовних садржаја;
3. примена знања.

Сумативно оцењивање

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

1. писмених провера знања (контролних задатака, школских писмених задатака)
2. усменог испитивања;
3. активности на часу;
4. пројектног задатка;
5. различити нивои такмичења.

Формативно оцењивање

Подразумева: праћење рада, напредовања, ангажовања и мотивисаности ученика, потом активност на часовима, пројектима, редовно доношење прибора, израда домаћих задатака - однос према раду.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање знања и праћење рада и успеха ученика (прикупљање података који су битни за оцењивање ученика из математике) врши се у свим фазама наставе током читаве школске године. При томе се користе разноврсне методе и облици, односно технике, као што су:

1. разне форме усменог проверавања;
2. домаћи задаци,
3. запис у свесци и уредност;

4. петнаестоминутна проверавања;
5. контролни задаци;
6. школски писмени задаци;
7. пројектни задатак;
8. вредновања успеха на различитим нивоима такмичења.

1. Разне форме усменог проверавања	
<p>Усмено проверавање знања најчешће се састоји у томе да ученик одговара на питања наставника или решавање задатака на табли. Усменим проверавањем наставник сазнаје и то колико је ученику стању да изрази своје мисли и формулише их речима, изражава ли се прецизно, колико је схватио градиво и како га зна објаснити. Испитивање се врши током обраде теме или уколико је ученик изразио жељу да усмено одговара неку раније обрађену тему. Уколико је тема подељена на два или више делова, а за успешно савладавање су потребна знања из претходног дела, наставник има право да од ученика захтева да зна да примени раније усвојена знања. Оцена се уписује у есдневник.</p>	
Недовољан (1)	- Уз помоћ наставника не уме да наведе основне појмове везане за тему.
Довољан (2)	- Усмено навођење основних правила и појмова везаних за тему.
Добар (3)	- Усмено навођење и објашњавање правила, дефиниција, појмова; - Записивање математичких формула и решавање једноставнијих примера.
Врло добар (4)	- Усмено дефинисање и објашњавање појмова, ставова, теорема; - Записивање правила математичким формулама; - Примена на решавање задатака средњег нивоа.
Одличан (5)	- Усмено дефинисање и објашњавање правила, појмова, ставова, теорема; - Уочавање логичко-последичних веза; - Тачно решавање задатака напредног нивоа; - Доказивање теорема.
2. Домаћи задаци	
<p>Домаћи задаци задају се углавном после сваког наставног часа без обзира да ли је он час стицања нових знања или час увежбавања и имају за циљ да ученици самосталним радом додатно увежбају наставне садржаје који су рађени на часовима. Ученик је обавезан да редовно ради домаћи задатак и активно анализира решења домаћег задатка на часу. Наставник у своју педагошку свеску и у есдневник евидентира самосталну урађеност или незаинтересованост за израду домаћих задатака.</p>	
3. Запис у свесци и уредност	
<p>Ученик је дужан да у свеску записује садржај који се обрађује на часу. Наставник има право да сваког часа прегледа свеску и у своју бележницу и у есдневник евидентира запажено, уз обавезану повратну информацију ученику.</p>	
4. Петнаестоминутна проверавања	
<p>Провере које трају до 15 минута се не најављују и не оцењују сумативном оценом, већ служе наставнику да провери степен постигнућа ученика.</p>	
5. и 6. Контролни задаци и школски писмени задаци	

Контролни задаци су писани облици проверавања знања, који се најчешће реализују са циљем да провере колико су ученици усвојили знање из једне или дела тематске целине. Школски писмени задаци су обавезни и њихова реализација је предвиђена наставним програмом четири пута у једној школској години. Писмени задаци се реализују после две до три наставне теме и у нешто већој мери проверавају трајност знања. Писмени задаци се пишу хемијском оловком у вежбанку.

Пре контролног и писменог задатка реализује се један или два часа увежбавање. На овим проверама знања су заступљени задаци са основног, средњег и напредног нивоа. Оцена се обавезно уписује у есдневник рада. На почетку сваког полугодишта школа објављује распоред писмених провера дужих од 15 минута на сајту школе. За такве писмене провере примењује се следећа скала за оцењивање:

Оцена	Проценти (%)
Недовољан (1)	0 - 39
Довољан (2)	40 - 49
Добар (3)	50 - 69
Врло добар (4)	70 - 84
Одличан (5)	85 - 100

Ако ученик није задовољан оценом коју је добио на контролној вежби или писменом задатку може да ради још један тест из исте области у термину који договори са наставником (то може бити на часу редовне наставе или на допунској настави). И ова оцена се обавезно уписује у дневник рада.

7. Пројектни задатак

У току школске године ученици заједно са наставником раде један пројекат на одређену тему који има за циљ стицања знања и могућа примена у свакодневном животу, развијање способности проналажења пута у различитим ситуацијама, развијање интересовања за истраживање, развијање интересовања за уметност, културу и демократију, развијање позитивног става према раду, развијање продуктивног учења и примена стечених знања у пракси, развијање комуникацијских вештина, развијање толеранције, развијање самоодговорности и самоорганизовања и развијање одговорности за заједнички наступ.

Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не показује интересовање за рад, - На часовима је неактиван, - Не ради пројекат, - Не жели да буде део тима, - Не прихвата помоћ другова, - Не прихвата помоћ и савете наставника, - Не презентује свој рад.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Редово присуствовање часовима на којима се ради пројекат, - Доношење материјала, - Учествовање у раду групе, - Пристојно понашање на часу без ометања и саботирања рада осталихчланова групе.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Има естетски уредан садржај, - Искузује креативност, - Поштује правила рада, - Труди се да одговори на захтеве теме, - Сарађује и тражи помоћ, - Прихвата помоћ и ради према упутству.

Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - На креативан начин обрађује тему, - Ради према упутству - Естетски изглед садржаја је веома добар, - Презентује рад.
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Изказана је велика креативност у раду која се огледа и у естетици рада, - Сарађује, даје савете и помаже другима у раду, - На занимљив начин презентује свој рад, - Врши самопроцену.
8. Вредновања успеха на различитим нивоима такмичења	
Наставник заједно са ученицима утврђује правила како ће вредновати постигнут успех на такмичењима.	

Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 5.	
разреда	
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: БРОЈЕВИ И ОПРАЦИЈЕ СА ЊИМА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - За задати број одреди претходник и следбеник; - Разликује парне и непарне бројеве; - Израчуна вредност једне рачунске операције са природним бројевима; - Реши једноставнију линеарну једначину (са једном рачунском операцијом у скупу природних бројева); - Одреди количник и остатак при дељењу; - Одреди бар два садржаоца и делилиоца датог броја; - Наводи пример скупа; - Дефинише појам празан скуп; - Обележи празан скуп; - Зна да наведе пример једнаких скупова; - У датим скуповима идентификује скупове који су једнаки; - Одреди подскуп скупа; - Црта Венов дијаграм за два скупа и зна да га протумачи; - Одреди унију и пресек два скупа ако су скупови дати навођењем елемената и Веневим дијаграмом; - Дели са остатком једноцифреним бројем; - Провери када је један број дељив другим; - Наводи правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадном јединицом и уз помоћних без рачунања зна да ли је задати број дељив са 2, 5, и декадном јединицом; - Разликује просте и сложене бројеве до 20; - Раства природан двоцифрен број на просте чиниоце; - Одреди НЗС за два дата двоцифрена броја; - Одреди НЗД за два дата двоцифрена броја.

Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза; - Реши једноставну линеарну једначину; - Употребљава одговарајуће скуповне ознаке; - Изводи све скуповне операције ако су скупови задати навођењем особине елемената; - Запише елементе пресека, уније и разлике три скупа на основу Веновог дијаграма; - Наводи све делиоце датог броја; - Наведи садржаоце датог броја; - Примени основна правила дељивости са 2,3, 4 ,5 ,9 , 25 и декадном јединицом; - Одреди да ли је број прост или сложен; - Одреди НЗС и НЗД када су дати већи бројеви од двоцифрених и/или када има више од два броја;
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчуна вредност израза са више рачунских операција различитог приоритета укључујући и заграде; - Користи бројеве и бројевне изразе у једноставним проблемским ситуацијама; - Реши сложенију линеарну једначину и неједначину; - Реши изразе са скуповним операцијама; - Тумачи Венов дијаграм два или три скупа; - Користи Венов дијаграм у проблемским задацима; - Примени основна правила дељивости у сложенијим задацима; - Примењује дељивост у проблемским ситуацијама; - Примењује НЗС и НЗД.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчуна вредност сложеног бројевног израза; - Користи бројеве и бројевне изразе у сложенијим проблемским ситуацијама; - Састави и реши сложену линеарну једначину и неједначину; - Користи Венов дијаграм и скуповне операције за решавање проблемских задатака; - Правилно користи речи и, или, не у математичко-логичком смислу; - Правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке; - Примени основна правила дељивости на сложеним бројевима нпр. 6,12,18, 24, исл; - Оперире са појмом дељивости у проблемским ситуацијама са реалним контекстом; - Оперире са НЗС и НЗД у проблемским ситуацијама са реалним контекстом
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.

Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује геометријске објекте (тачка, права, дуж, полуправа, раван, полураван), зна да их нацрта и обележи; - Препознаје геометријске објекте (кружница, круг, угао,...) међу нацртаним геометријским објектима, зна да их нацрта и обележи; - Разликује паралелне и нормалне праве; - Препознаје круг и кружницу у окружењу; - Разликује круг и кружницу; - Разликује основне појмове у вези круга (центар, полупречник, тангента, тетива, сечица,...) - Одреди однос праве и тачке и да запише однос припадања; - Одреди однос тачке и равни и да запише однос припадања; - Одреди однос тачке и праве у односу на круг и да запише однос припадања; - Разликује врсте многоуглова; - Црта вектор датог интензитета; - Преслика тачку централном симетријом; - Транслира тачку за дати вектор.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта геометријске објекте користећи математички прибор; - Разликује паралелне и нормалне праве и уме да их нацрта; - Пореди дужи рачунски и конструктивно; - Сабира и одузима дужи рачунски и конструктивно; - Анализира односе датих геометријских објеката и записује их математичким писмом; - Преслика дату дуж и троугао централном симетријом; - Транслира дуж и троугао за дати вектор.
Врло добар (4)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Преслика дати геометријски објекат централном симетријом у односу на дату тачку; - Преслика геометријски објекат транслацијом за дати вектор; - Сабира и одузима више дужи конструктивно; - Уочава скупове тачака у пресеку различитих геометријских објеката; - Уочава однос између две или више кружница (кругова); - Одређује средиште дужи.
Одличан (5)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава проблеме користећи особине паралелних и нормалних правих; - Пресликава дати геометријски објекат централном симетријом у односу на тачку која није непосредно дата у задатку; - Пресликава геометријски објекат транслацијом за вектор који није непосредно дату задатку; - Решава проблеме користећи особине паралелограма; - Примењује положај кружница у решавању задатака реалног контекста; - Примењује сабирање и одузимање дужи у сложенијим задацима; - Реши проблемске задатке у којима се користи средиште дужи; - Математички моделује проблем из свакодневног живота и реши га коришћењем односа међу објектима, транслацијом или централном симетријом.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: РАЗЛОМЦИ

Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Прочита разломак и да га запише речима и обрнуто, напише разломак који је записан речима; - Прочита децимални број и да га запише речима и обрнуто, напише децимални број који је записан речима; - Разликује праве и неправе разломаке; - Претвара неправи разломак у мешовит број и обрнуто; - Претвара децимални запис у разломак и обрнуто; - Пореди по величини разломке истих именилаца или истих бројилаца; - Пореди разломке у децималном запису; - Прошири и скрати разломак датим бројем; - Одреди положај тачке на бројевној полуправој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају имениоцу датог разломка и обрнуто;

	<ul style="list-style-type: none"> - Изврши једну рачунску операцију са разломцима – сабере или одузме разломке истих именилаца; - Помножи и подели два разломка; - Одреди реципрочну вредност разломка; - Сабере и одузме два децимална броја; - Помножи и подели децимални број са декадном јединицом или природним бројем; - Реши једноставнију линеарну једначину (са једном рачунском операцијом).
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Упореди по величини разломке који немају исти именилац или исти бројилац; - Скрати разломак до несводљивог; - Заокругли децимални број на задати број децимала ако је прва цифра која се одбацује већа или мања од 5; - Одреди положај тачке на бројевној полуправој са уцртаном (датом) јединичном дужи ако су дате координате разломком и обрнуто; - Одреди положај тачке задате децималним записом (једно децимално место) на бројевној полуправој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају броју децималних места; - Помножи и подели два децимална броја; - Израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета са разломцима истог записа; - Реши једноставну линеарну једначину и неједначину; - Одреди аритметичку средину за два броја; - Одреди проценат дате величине.

Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упореди по величини разломке различитих записа; - Заокругли децимални број на задати број децимала; - Одреди положај више тачака на бројевној полуправи (ученик сам одређује дужину јединичне дужи), ако су дате координате разломком или децималним бројем са вишедецималних места; - Израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета укључујући и заграде; - Користи разломке и изразе са разломцима у једноставним реалним ситуацијама; - Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану; - Уочи једноставну животну ситуацију у којој ће му користити бројевни израз; - Примени размеру у једноставним реалним ситуацијама; - Примењује проценте у једноставним реалним ситуацијама; - Ради сложеније задатке израчунавања аритметичке средине.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди вредност сложенијег бројевног израза; - Саставља и решава линеарне једначине и неједначине и користи иху сложенијимтекстуалним задацима и задацима са реалним контекстом; - На основу (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом. - Реши проблемски задатак из свакодневног живота користећи бројевни израз; - Примењује проценте усложенијим реалним ситуацијама; - Примењује размеру у сложенијим реалним ситуацијама; - Примени аритметичку средину датих бројева у сложенијим реалним ситуацијама. - Креира проблем из свакодневног живота за чије решење су потребни проценти,размера, аритметичка средина, бројевни изрази, једначина, неједначина.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: УГАО
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Наводи елементе угла - Обележава угао на три начина; - Разликује врсте углова (оштар, прав, туп, опружен и пун); - Црта оштар, прав, туп, опружен и пун угао; - Мери дати угао уз помоћ угломера; - Црта угао задате мере помоћу угломера; - Упоређује углове дате у степенима; - Рачунски сабира и одузима углове изражене у степенима; - Рачунски множи природан број и угао изражен у степенима.

Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уочава суседне, упоредне, унакрсне углове, уочава њихове моделе у равни и умеда их нацрта; - Упоредњује углове дате у истој јединици мере; - Уочава појам угла на трансверзали - Сабира и одузима углове графички; - Рачунски сабира и одузима углове који нису изражени само у степенима; - Одреди комплементне и суплементне углове и рачуна са њима ако нису изражени само у степенима;
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди суплементне, комплементне, упоредне, унакрсне углове и рачуна са њима; - Влада појмовима углови на трансверзали и углови са паралелним крацима; - Уочава моделе углована трансверзали и угла са паралелним крацима у равни и уме да одреди њихове мере; - Упоредњује углове; - Реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова)
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе; - Рачуна са угловима користећи особине углова на трансверзали и угла са паралелним крацима; - Решава сложеније задатке и примењује својства паралелограма. - Реши задатке са реалним контекстом; - Креира проблем из свакодневног живота за чије решење су потребни углови.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ОСНА СИМЕТРИЈА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Идентификује осносиметричну фигуру и одређује њену осу симетрије; - Конструира симетралу дужи; - Конструира симетралу угла; - Преслика тачку и дуж осном симетријом.

Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Преслика фигуру осном симетријом. - Конструктивно подели дуж или угао на задат број делова - Препознаје особине симетрале дужи и угла; - Конструира осу симетрије задате фигуре - Конструира нормалу на дату праву кроз дату тачку;
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примени својства симетрале угла; - Примени својства симетрале дужи. - Симетрично пресликава сложенији геометријски објекат - Примени конструкције нормалу на дату праву кроз дату тачку;
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује осну симетрију и њена својства; - Конструира симетричну слику геометријског објекта; - Реши задатке са реалним контекстом; - Креира проблем из свакодневног живота за чије решење је потребна оснасиметрија.

Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 6. разреда	
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЦЕЛИ БРОЈЕВИ
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Прочита и запише природан број и цео број; - Представи целе бројеве на бројевној правој; - Упореди по величини два цела броја, помажући се сликом кад је то потребно; - Одреди супротан број датом целом броју; - Изврши једну основну рачунску операцију са целим бројевима (сабере, одузме, подели и помножи два цела броја); - Решава најједноставнију једначину, са једном рачунском операцијом у скупу целих бројева; - Израчунава апсолутну вредност за дати цео број.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчунава апсолутну вредност најједноставнијег израза; - Израчунава вредност једноставнијег израза, у скупу целих бројева, поштујући приоритет рачунских операција; - Решава једноставне линеарне једначине и неједначине.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчунава вредност израза са више рачунских операција, укључујући и ослобађање од заграда (у скупуZ); - Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама (у скупуZ); - Решава једначине и неједначине у скупу целих бројева.

Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди вредност сложенијег бројевног израза у скупу Z; - Користи бројеве и бројевне изразе са целим бројевима, у реалним ситуацијама; - Решава сложеније једначине и неједначине у скупу целих бројева; - На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ТРОУГАО
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Идентификује троугао међу нацртаним фигурама - Нацрта произвољан троугао користећи прибор; - Обележи основне елементе троугла на слици или прочита са слике (темена, странице, углове); - Разликује врсте троуглова на основу њихових својстава (по страницама и по угловима);

	<ul style="list-style-type: none"> - Користи одговарајуће јединице за меру дужине странице троугла и меру угла троугла; - Израчуна обим троугла ако су сви неопходни подаци дати; - Наводи колики је збир унутрашњих и спољашњих углова у троуглу; - Израчуна трећи унутрашњи угао троугла, ако су позната друга два унутрашња угла. - Израчуна трећи спољашњи угао троугла, ако су позната друга два спољашња угла; - Конструира угао од 60°, 90°. - Интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања); - Препознаје на слици парове подударних троуглова; - Конструира једнакостраничан троугао ако је позната дужина странице.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчуна све остале унутрашње и спољашње углове троугла, ако је познат један унутрашњи и један спољашњи угао; - Израчуна непознате углове правоуглог или једнакокраког троугла ако је само један познат; - Упореди странице троугла на основу познатих унутрашњих углова троугла; - Упореди углове троугла на основу познатих дужина страница троугла; - Примењује неједнакост троугла; - Дефинише висину троугла; - Конструира углове од 30°, 120°, 45°. - Искáže ставове подударности троуглова; - Докаже подударност два троугла на слици где су обележени једнаки елементи; - Конструира једнакокраки троугао када су познате дужине страница; - Конструира троугао када су дате дужине све три странице; - Конструкцијски одреди центар описане кружнице око троугла и центар уписане кружнице у троугао.

Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи својства троугла и рачуна збир унутрашњих и спољашњих углова троугла; - Упореди величине углова и страница троугла ако су позната два спољашња угла троугла; - Одреди у којим границама може бити трећа страница троугла ако су дужине двестранице познате; - Провери да ли постоји троугао чије су дужине све три странице познате; - Рачуна са угловима укључујући и претварање угаоних мера; - Одреди непознате углове троугла и када подаци нису непосредно дати у формулацији задатка; - Конструираше угловеод 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова - 15°, 75°, 105°, 135°... - Докаже подударност два троугла користећи ставове подударности; - Конструираше троугао када се дати подаци односе на неки став подударности.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди углове троугла у сложенијим задацима нпр. где се користи симетрала угла; - Примени однос углова и страница у троуглу у сложенијим задацима (правоугли и једнакокраки троугао); - Уме да конструираше одређене углове који су задати помоћу степена и минута, нпр. $22^\circ 30'$, $37^\circ 30'$, $11^\circ 15'$...; - Примењује особине центра уписане и описане кружнице троугла у једноставним задацима;

	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује конструкцију углова у сложенијим задацима; - Примени подударност троуглова, повезујући разна својства троугла и других геометријских фигура; - Примени подударност троуглова користећи особине паралелних нормалних правих, укључујући углове на трансверзали; - Конструираше троугао где потребни елементи нису непосредно дати; - Примењује особине центра уписане и описане кружнице троугла у реалним ситуацијама; - Реши задатке са реалним контекстом; - Креира проблем из свакодневног живота за чије решавање су потребна знања изобласти троугао.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ (1. ДЕО)
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.

Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Прочита и запише рационалан број; - Преводи децимални запис броја у разломак и обрнуто; - Одреди супротан број датом рационалном броју; - Одреди реципрочну вредност датог рационалног броја; - Упореди рационалне бројеве чији су имениоци једнаки; - Упореди рационалне бројеве чији су бројиоци једнаки; - Упореди било која два децимална броја; - Прошири и скрати рационални број датим бројем; - Изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом кад је то потребно (услучају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем), рачуна, на пример $1/5$ од n, где је n дати природан број; - Израчуна апсолутну вредност датог рационалног броја; - Реши једноставне линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану (у скупу Q); - Уме на бројевној правој да прикаже скуп решења неједначине.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Упореди разломке различитих именилаца и бројилица; - Одреди положај тачке на бројевној правој са уцртаном (датом) јединичном дужи ако су дате координате разломком и обрнуто; - Одреди положај тачке задате децималним записом (једно децимално место) на бројевној правој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају броју децималних места; - Израчуна апсолутну вредност једноставнијег израза са рационалним бројевима; - Израчуна вредност једноставног израза са више рачунских операција различитог приоритета; - Израчуна једноставнији бројевни израз са променљивом; - Уме да реши једначину када се непозната налази у једном члану; - Решава једноставне неједначине (у скупу Q) и уме на бројевној правој да прикаже скуп решења неједначине.
Врло добро	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Упореди по величини бројеве записане у различитим облицима;

	<ul style="list-style-type: none"> - Одреди положај више тачака на бројевној правој (ученик сам одређује дужину јединичне дужи), ако су дате координате разломком или децималним бројем са вишедецималних места; - Израчунава вредност израза са више рачунских операција, укључујући и ослобађање од заграда; - Уме да примењује својства рачунских операција у скупу рационалних бројева; - Користи бројеве, бројевне изразе, једначине и неједначине у једноставнијим текстуалним задацима и једноставнијим реалним ситуацијама; - Израчуна бројевни израз са променљивом; - Састави бројевни израз и израчуна његову вредност.
Одличан (5)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди вредност сложенијег бројевног израза; - Састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност; - Рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве; - Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама; - Решава сложеније једначине и неједначине; - Користи једначине и неједначине решавајући сложеније текстуалне задатке; - На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ (2.ДЕО)

Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Одреди координате тачке дате у координатном систему (координате целибројеви); - Одреди положај тачке у координатном систему ако су дате координате целимбројевима; - Прочитаи интерпретира податке из табеле; - Податке из табеле да прикаже графиконом и обрнуто; - Прочита проценат и на основу слике одреди проценат неке целине; - Одређује непознати члан пропорције.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди координате тачке дате у координатном систему (координате рационалнибројеви); - Уочава зависност међу променљивим, зна функцију $y=kx$ и графички интерпретира њена својства; - Нацрта, прочита и одреди удаљеност тачке од координатних оса; - Одређује координате осносиметричних или централносиметричних тачака у односу на дату тачку; - Чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обрађује податке по једномкритеријуму; - Обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; - Представља проценат различитим облицима (као разломак или као децималниброј); - Рачунски одреди задати проценат неке величине; - Примени пропорцију и проценат у једноставнијим реалним ситуацијама, нпр. промена цене неког производа за дати проценат;

	<ul style="list-style-type: none"> - Подели величину на два дела у датој размери; - Прикаже податке и зависност између две величине (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм); - Примени размеру у једноставним ситуацијама; - Примени пропорцију у једноставним ситуацијама.
Врло добар (4)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражаваодговарајућим записом; - Примени пропорцију у директној и обрнутој пропорционалности; - Црта графике зависних величина; - Тумачи дијаграме и табеле; - Примени пропорцијуи процентни рачун.
Одличан (5)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди положај (координате) тачака које задовољавају сложеније услове; - Прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу; - Примењује пропорцију и процентни рачун у сложенијим ситуацијама; - Примени размеру у реалним ситуацијама; - Примени проценте у реалним ситуацијама
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЧЕТВОРОУГАО

Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Дефинише четвороугао; идентификује основне елементе четвороугла и уме да их обележи; - Класификује четвороуглове (правоугаоник, квадрат, паралелограм, ромб, трапез, делтоид), уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; - Интерпретира збир унутрашњих и спољашњих углова четвороугла; - Израчуна непознати унутрашњи угао произвољног четвороугла ако су дата остала три унутрашња угла; - Израчуна непознати спољашњи угао произвољног четвороугла ако су дата остала три спољашња угла; - Уочава једнакост вектора, препознаје супротне векторе.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Класификује паралелограм и особине паралелограма; - Израчуна непознате углове паралелограма ако је познат један угао; - Класификује трапезе и зна њихове особине; - Израчуна непознате углове трапеза ако су позната два угла на истој основици; - Дефинише средњу линију трапеза и чему је једнака, зна да је израчуна ако суподаци непосредно дати; - Наводи особине делтоида; - Израчуна непознате углове делтоида; - Конструктивно сабира, одузима и множи бројем векторе, једноставнији примери.

Врло добар (4)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Користећи својства четвороугла (паралелограм, трапез, делтоид) рачуна непознате елементе на основу елемената који нису непосредно дати у формулацији задатка; - Конструира паралелограм; - Конструира трапез; - Примењује стечено знање из области угла: симетрала угла, углови на трансверзали код израчунавања непознатих углова у трапезу; - Конструктивно сабира, одузима и множи бројем векторе.
Одличан (5)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма); - Конструктивно сабира, одузима и множи више вектора бројем; - Сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; - Примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ПОВРШИНА ЧЕТВОРОУГЛА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.

Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Користи одговарајуће јединице за мерење дужине и површине; - Претвори веће мерне јединице у мање; - Израчуна обим и површину троугла на основу елемената који су непосредно дати у задатку; - Израчуна обим и површину квадрата и правоугаоника на основу елемената који су непосредно дати у задатку; - Израчуна површину паралелограма на основу елемената који су непосредно дати у задатку; - Интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања).
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - По потреби претвара јединице мере рачунајући са њима; - Упореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и површину; - Уочава неподударне фигуре имају једнаке површине; - Рачуна обим и површину паралелограма и трапеца ако су сви подаци непосредно дати у задатку.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна обим и површину троугла и четвороугла на основу елемената који нису непосредно дати у задатку, користећи својства троугла и четвороугла; - Израчуна непознате елементе троугла или четвороугла ако је позната површина или обим дате фигуре; - Израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна обим и површину троугла и четвороугла на основу елемената који нису непосредно дати у задатку, користећи однос страница и углова у троуглу; - Израчуна обим и површину сложене фигуре; - Конструира сложене фигуре; - Примени подударност троугла, повезујући тако разна својства геометријских објеката; - Примењује особине троугла и четвороугла израчуна обим и површину у задацима са реалним контекстом.

Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 7. разреда	
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: РЕАЛНИ БРОЈЕВИ
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Израчуна квадрат рационалног броја; - Израчуна квадратни корен из броја који је потпуни квадрат; - Израчуна квадратни корен из разломка чији су бројилац и именилац потпуниквадрати; - Извршава једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа; - Решава најједноставније примере квадратне једначине $x^2 = a$; - Одреди вредност функције $y = kx$ дате таблицом или формулом.

Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наводи квадрате природних бројева до 25; - Израчунава вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета са реалним бројевима; - Упореди бројеве записане у различитим облицима; - Нацрта график функције $y = kx$; - Одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; - Рачуна непознати члан продужене пропорције.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Процени вредност квадратног корена; - Одређује вредност сложенијег израза; - Користи бројеве и бројевне изразе у различитим примерима; - Примењује појмове квадрата и квадратног корена у тежим задацима; - Саставља продужену пропорцију на основу датих пропорција.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На основу реалног проблема саставља и израчунава вредност сложенијег израза са реалним бројевима, и обратно; - Примењује продужену пропорцију у реалним ситуацијама; - Рачуна са приближним вредностима и изражава оцену грешке; - Одређује вредност параметра у функцији $y = kx$.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Интерпретира исказ Питагорине теореме; - Израчуна непознату страну правоуглог троугла када су преостале две стране дате примењујући Питагорину теорему.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује Питагорину теорему на правоугаоник и квадрат, једнакостранични и једнакокраки троугао (једноставнији примери рачунања непознате стране) и рачуна обим и површину ових фигура; - Одреди растојање између две тачке у координатном систему.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује Питагорину теорему на трапез, ромб и паралелограм, ради сложеније примере задатака; - Одређује обим и површину правоуглог троугла који је задат тачкама у координатном систему (катете паралелне са осамом).
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује Питагорину теорему у задацима где потребни елементи нису непосредно дати у и кад је у уоченом правоуглом троуглу један од унутрашњих углова 30°, 45° или 60°; - Примени Питагорину теорему у реалним ситуацијама; - Примењује Питагорину теорему у конструктивним задацима; - Одређује обим и површину троуглова и четвороуглова који су задати тачкама у координатном систему.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: СТЕПЕН
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Израчунава степен датог броја; - Множи и дели степене истих основа; - Степенује степен.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Оперише са степенима; - Примењује правило за степен производа и количника; - Запише број у облику научног записа.
Врло добар (4)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи особине степена; - Запише бројеве у облику степена са датом основом када је то могуће.
Одличан (5)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Трансформише алгебарске изразе и сведе их на најједноставнији облик; - Користи научни запис броја у задацима са практичном применом.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Издвоја сличне мономе; - Сабира и одузима сличне мономе; - Множи мономе; - Решава једначину облика $A \cdot B = 0$.
Добар (3)	<p><i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сабира и одузима полиноме; - Множи моном и полином; - Множи два бинома; - Растави полином на чиниоце користећи дистрибутивност; - Користи растављање полинома при решавању једноставнијих једначина користећи дистрибутивност.

Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; - Раставља полиноме на чиниоце користећи квадрат бинома и разлику квадрата; - Упрошћава изразе користећи сабирање, одузимање и множење полинома; - Користи растављање полинома при решавању једноставнијих једначина користећи дистрибутивност и квадрат бинома или дистрибутивност и разлику квадрата.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује трансформације полинома на решавање једначина; - Користи растављање полинома при решавању једначина помоћу формуле $A \cdot B = 0$ ако је $A = 0$ или $B = 0$; - Препозна када се дати полином не може раставити на основу квадрата бинома или разлике квадрата; - Повезује и примењује знања о полиномима при решавању задатака из других области.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: МНОГОУГАО
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Дефинише многоугао, зна основне елементе многоугла – темена, странице, унутрашњи углови, спољашњи углови, дијагонале и уме да их обележи; - Рачуна број дијагонала у многоуглу из једног темена, укупан број дијагонала и збир унутрашњих углова многоугла; - Црта тежишну дуж.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна број дијагонала у многоуглу и збир унутрашњих углова ако подаци нису непосредно дати у задатку; - Дефинише правилни многоугао; - Рачуна унутрашњи угао, централни угао и спољашњи угао правилног многоугла; - Конструира правилни многоугао (квадрат, једнакостранични троугао и правилни шестоугао ако је дата страница); - Рачуна обим и површину многоугла када су сви подаци непосредно дати; - Дефинише значајне тачке троугла; - Црта ортоцентар и тежиште.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструира правилни многоугао; - Конструира ортоцентар и тежиште; - Примењује особине висине, тежишне дужи, симетрала углова и страница у задацима

Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примењује својства страница, углова и дијагонала многоугла; - Рачуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; - Користи особину да тежишна дуж дели тежиште у односу $2 : 1$ у текстуалним задацима; - Примењује ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструкцијама.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: КРУГ
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје моделе круга и кружница у реалним ситуацијама и уме да их нацртакористећи прибор; - Разликује круг и кружницу;
	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје елементе круга- центар, (полу)пречник, тетива, кружни лук, тангента, централни и периферијски угао; - Израчуна обим и површину круга датог (полу)пречника.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука када су неопходни елементи дати у задатку; - Рачуна централни угао ако је познат одговарајући периферијски угао и обрнуто; - Пресликава дату тачку и дуж ротацијом.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука када неопходни елементи нису непосредно дати у задатку; - Одређује централни и периферијски угао у сложенијим задацима; - Рачуна површину кружног исечка и дужину кружног лука када потребни елементи нису непосредно дати; - Пресликава троугао ротацијом.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука у реалним ситуацијама; - Одређује обиме и површине сложених фигура; - Примењује Питагорину теорему на круг; - Пресликава произвољне геометријске објекте ротацијом.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ОБРАДА ПОДАТАКА
Недо	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Дово	<ul style="list-style-type: none"> - Прочита и разуме податак са графикона, дијаграма или из табеле; - Одреди минимум и максимум зависне величине; - Податке из табеле приказује графиконом и обрнуто.
Добар	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих уме да обради податке по једном критеријуму (уме да одреди аритметичку средину за дати скуп података, пореди вредности узорка са средњом вредношћу).

Врло добар (4)	Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да: - Обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; - Разликује средњу вредност, медијану, мод, уме да их одреди и упореди податке са средњом вредношћу.
Одлича (5)	Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да: - Тумачи дијаграме и табеле; - Прикупи, обради и анализира податке и сам састави дијаграм или табелу, црта график којим представља међузависност величина.

Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 8. разреда	
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: СЛИЧНОСТ ТРОУГЛОВА
Недовољан (1)	- Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	- Одреди размеру дужи; - Израчуна четврту геометријску пропорционалу; - Конструкцијски подели дуж на n једнаких делова или у датој размери; - Уочава на слици троуглове који су слични.
Добар (3)	<i>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</i> - Применом Талесове теореме одређује дужину непознате дужи; - Уочава на слици сличне троуглове на основу једнакости унутрашњих углова; - Уочава парове пропорционалних страница сличних троуглова; - Одреди растојање између два места на основу размере карте.
Врло добар (4)	<i>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</i> - Применом Талесове теореме одређује дужину непознате дужи у реалним ситуацијама; - Конструира четврту геометријску пропорционалу; - Израчунава непознате странице сличних троуглова; - Примењује сличност на правоугли троугао.
Одличан (5)	<i>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</i> - Примењује Талесову теорему у конструкцијама; - Конструира геометријску средину датих дужи; - Решава проблемске задатке примењујући сличност троуглова.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ТАЧКА, ПРАВА, РАВАН
Недовољан (1)	- Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	- Препозна основне геометријске објекте; - Уочава моделе основних геометријских појмова (тачка, права, раван) у учионици, школском дворишту;

	<ul style="list-style-type: none"> - Одреди однос тачке и праве и да запише однос припадања; - Одреди однос тачке и равни и да запише однос припадања; - Одреди да ли права припадарадни; - Уочава на слици паралелне, нормалне, мимоилазне праве и уме да запише њихов однос; - Уочава на слици шта је пресек равни и уме да запише математичким писмом; - Одреди пројекцију тачке на праву.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дефинише шта су колинеарне и компланарне тачке; - Дефинише чиме је одређена равна, а чиме права; - Одреди колико је правих одређено датим неколинеарним тачкама; - Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када су крајње тачке са исте стране равни.
Врло добар	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди колико је правих одређено датим тачкама; - Одреди и математички запише колико је равни одређено датим тачкама и датим правим; - Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када су крајње тачке са различитих страна равни;
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када дуж заклапа угао 30°, 45°, 60° са равни; - Израчунава дужину ортогоналне пројекције у реалним ситуацијама.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ
Недо	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану користећи се само једном рачунском операцијом; - Неједначине облика $x > a$, $x \geq a$, $x < a$, $x \leq a$, уме да прикаже графички и помоћу интервала; - Проверава да ли дати број припада скупу решења једначине или неједначине.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната јавља са обе стране знака (не)једнакости са и без заграда; - Користећи се множењем монома и полинома; - Влада појмом еквивалентних линеарних једначина и неједначина; - Одређује врсту решења линеарне (не)једначине; - Неједначине облика $a \cdot x \cdot b$, за $a \in \{<, \leq\}$, где је x непозната, уме да прикаже графички и помоћу интервала.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приликом решавања једначина и неједначина користи формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; - Користи (не)једначине у текстуалним задацима; - Решава (не)једначине са разломљеним коефицијентима (тзв. ослобађање разломка); - Уочава међусобно еквивалентне линеарне једначине и неједначине; - Примени унију и пресек интервала, користећи се графичким приказом.

Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава једначине са параметром, једначине и неједначине облика $AB=0$; - Саставља и решава линеарне једначине и неједначине; - Решава проблемске задатке са еквивалентним линеарним једначинама и неједначинама; - Користи једначине и неједначине решавајући и сложеније текстуалне задатке и задатке са реалним контекстом; - На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.
ОЦЕ НА	НАСТАВНА ТЕМА: ПРИЗМА
Недо	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава моделе коцке и квадра у реалним ситуацијама; - Разликује врсте призми; - Наводи основне елементе призме; - Црта мреже коцке и квадра; - Рачуна површине и запремине квадра и коцке;
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Израчунава дијагоналну призме и површину дијагоналног пресека када су неопходни елементи непосредно дати; - Црта мреже и моделе правилних призми; - Рачуна површину и запремину правилне призме када су неопходни елементи непосредно дати.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мреже призми; - Рачуна површину и запремину правилне призме када неопходни елементи нису непосредно дати; - Користи дијагонални пресек за израчунавање неопходних елемената; - Решава задатке примењујући Питагорину теорему.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину; - Рачуна површину и запремину призме примењујући Питагорину теорему на правоугли троугао чији је угао дат (30°, 45°, 60°); - Рачуна и процењује површину и запремину призме у задацима из реалног живота; - Уме да креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V призме.

ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ПИРАМИДА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.

Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава моделе пирамиде у реалним ситуацијама; - Разликује врсте прирамида; - Наводи основне елементе пирамиде; - Разликује мреже нацртаних пирамида према врсти пирамиде.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мрежу и модел правилне пирамиде; - Рачуна површину и запремину правилне пирамиде када су неопходни елементинепосредно дати.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мрежу и модел пирамиде; - Рачуна површину и запремину правилне пирамиде када неопходни елементи нисунепосредно дати; - Израчунава дијагонални пресек пирамиде; - Решава задатке примењујући Питагорину теорему.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину пирамиде примењујући Питагорину теорему на правоугли троугао чији је угао дат (30°, 45°, 60°); - Користи дијагонални пресек за израчунавање неопходних елемената; - Рачуна и процењује површину и запремину пирамида у задацима из реалног живота; - Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела; - Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе Р и V пирамида; - Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Препозна линеарну функцију дату формулом; - Одреди вредност функције дате таблицом или формулом; - Црта график линеарне функције на основу табеле; - Уме аналитички да утврди да ли тачка припада графику функције.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди експлицитни, односно имплицитни облик линеарне функције; - Одреди нулу функције; - Препозна и објасни да ли је функција дата у експлицитном облику растућа или опадајућа - Препозна и објасни да ли функције дате у експлицитном облику имају паралелне графике.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На основу графика одређује једначину линеарне функције; - Одређује обим и површину троугла који график линеарне функције гради са координатним осама; - Одреди знак функције аналитички; - Препозна и објасни да ли је функција растућа или опадајућа за функцију дату у

	<p>имплицитном облику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Препозна и објасни да ли функције дате у имплицитном облику имају паралелне графике.
Одличан	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Одреди знак функције на основу графика; - На основу текста изражава линеарну зависност величина и представља графички; - Решава задатке са параметром, примењујући својства линеарне функције.
ОЦЕНА	<p>НАСТАВНА ТЕМА: СИСТЕМ ДВЕ ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ</p>
Недовоља	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан	<ul style="list-style-type: none"> - Провери да ли је уређени пар решење система две једначине са две непознате са целим коефицијентима; - Реши методом замене систем у коме је једна непозната непосредно дата.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава једноставнији систем две једначине са две непознате са целобројним коефицијентима (методом замене и супротних коефицијента). - Одређује врсту система (одређен, неодређен, немогућ). - Решава систем две једначине са две непознате графичком методом;
Врло	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Решава систем две једначине са две непознате; - Саставља и решава систем две једначине са две непознате на основу једноставнијег текста
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Саставља и решава систем две једначине са две непознате на основу сложенијег текста примењујући раније стечена знања (формуле за разлику квадрата, квадрат бинома, формуле за обим и површину геометријских фигура); - Саставља и решава систем две једначине са две непознате за проблем са реалним контекстом.
ОЦЕНА	<p>НАСТАВНА ТЕМА: ВАЉАК</p>

Недовоља (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава модел ваљка у реалним ситуацијама; - Наводи основне елементе и уме да их обележи; - Препознаје мрежу ваљка међу датим мрежама; - Израчуна површину и запремину ваљка користећи се општим обрасцима за P и V, ако су сви подаци непосредно дати.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мрежу и модел ваљка; - Рачуна површину и запремину ваљка; - Рачуна површину осног пресека и дијагоналау осног пресека ваљка.
Врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта модел једнакостраничног ваљка; - Рачуна површину и запремину када основни елементи нису непосредно дати; - Рачуна површину и запремину ваљка који настаје ротацијом правоугаоника или квадрата око странице или осе симетрије страница.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину ваљка који је описан или уписан у призму; - Примењује Питагорину теорему на троугао чији је угао дат (30°, 45°, 60°); - Рачуна и процењује површину и запремину ваљак у задацима из реалног живота; - Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела; - Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V ваљка; - Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину.
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: КУПА
Недовоља (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава модел купе у реалним ситуацијама; - Наводи основне елементе и уме да их обележи; - Препознаје мрежу купе међу датим мрежама; - Израчуна површину и запремину купе користећи се општим обрасцима за P и V, ако су сви подаци непосредно дати.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мрежу и модел купе; - Рачуна површину и запремину када нису основни елементи непосредно дати - Рачуна површину осног пресека купе.

Врло	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Црта мрежу и модел једнакостраничне купе; - Рачуна површину и запремину купе; - Рачуна површину и запремину купе која настаје ротацијом правоуглог троугла око катете или једнакокраког троугла и једнакостраничног око осе симетрије.
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину сложених тела која настају ротацијом правоуглог трапеза, једнакокраког трапеза, ромба и квадрата око дијагонале, правоуглог троугла око хипотенузе; - Примењује Питагорину теорему на троугао чији је угао дат(30°, 45°, 60°); - Рачуна и процењује површину и запремину купе у задацима из реалног живота; - Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела; - Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину; - Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе Р и V купе
ОЦЕНА	НАСТАВНА ТЕМА: ЛОПТА
Недовоља	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава основне захтеве за довољну оцену; - Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника; - Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.
Довољан	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава модел лопте у реалним ситуацијама; - Наводи основне елементе лопте.
Добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину када су основни елементи непосредно дати.
Врло	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину када основни елементи нису непосредно дати
Одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рачуна површину и запремину лопте која је описана или уписана у друга геометријска тела; - Рачуна и процењује површину и запремину лопте у задацима из реалног живота; - Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела; - Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину - Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе Р и V лопте

ФИЗИКА

У оквиру стручног већа наставника физике, усагашен је критеријум оцењивања сумативних и формативних оцена.

Формативним оцењивањем се прати рад ученика, напредовање, активност на часу, као и само напредовање ученика.

Сумативно оцењивање се изводи кроз контролне задатке, која се одржавају на крају наставне теме (код одређених се у оквиру једне врше две писмене провере). Такође, ученик се испитује и усмено, макар једном по полугодишту.

Што се тиче сумативних оцена, ученик може добити оцену за успешно одрађену лабораторијску вежбу, пројекат, активност на часу.

Провере које трају 15 минута се не најављују и не оцењују сумативном оценом, већ служе наставнику да провери степен постигнућа ученика.

Критеријум усменог одговарања:

1. Одличан (5) - Ученик зна одговоре на сва питања, лако повезује градиво и без проблема примењује теоријско знање на израду задатака. Активан је на часу, извршава све своје обавезе.
2. Врло добар (4) - Ученик у великој мери зна одговоре на постављена питања, али се јављају потешкоће код повезивања наставних јединица. Ученик се труди у великој мери да редовно извршава своје обавезе.
3. Добар (3) - Ученик може да одговори на постављена питања уз помоћ наставника и делимично успева да знање примени на рачунски задатак. Прати наставу, често је активан на часу.
4. Довољан (2) - Ученик препознаје градиво, одређене појмове сам објашњава. Повремено прати наставу, ретко је активан на часу.
5. Недовољан (1) - Ученик се изузетно слабо сналази са градивом. Не прати наставу, није активан на часу.

Скала која изражава однос између процента тачно урађених задатака на писаној провери и одговарајуће оцене:

85%-100% - одличан (5)

70%-84%-врло добар (4)

50%-69%- добар(3)

30%-49%-довољан (2)

0-29%- недовољан (1)

У зависности од тежине теста дозвољена су одступања од неколико процената.

Ученици који се образују по ИОП-у 1 и ИОП-у 2 оцењују се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз обавезно прилагођавање оцењивања.

ХЕМИЈА

Оцењивање се заснива на прикупљању информација о ученичким постигнућима из различитих извора. Током процеса оцењивања ученичких постигнућа прате се све активности ученика: усмена одговарања, активност на часу, самосталан рад, рад у тиму, рад на пројектним задацима, тестови који помажу да се сагледа постигнуће ученика и оствареност исхода.

Током процеса оцењивања бројчаном оценом која улази у просек за извођења закључне оцене према Правилнику, вредноваће се следеће активности ученика:

- усмене провере (једном или више пута у току полугодишта)
- писане провере
- активност на часу (на основу евиденције током квалификационог периода)
- домаћи задаци (лабораторијске вежбе, одговори на питања, рачунски задаци...)
- лабораторијске вежбе и практичан рад
- истраживачки и пројектни задаци
- предавања, презентације

Лабораторијске вежбе, предавања, презентације, истраживачки и пројектни задаци могу бити у склопу домаћих задатака или као посебна активност.

1. Критеријум за оцењивање на усменим проверама

Примењују се критеријуми према Правилнику и очекиваним исходима у оквиру области коју ученик одговара (доступно у посебном документу План наставе и учења хемије у седмом или осмом разреду основне школе).

Врста, ниво и обим знања оцењују се тако да оцену:

- **одличан (5)** Ученик-ца идентификује поступке и процедуре, изводи експерименте објашњава и анализира процесе, појаве, структуре, на основу изграђивачких честица, узрочно-последично повезује појмове, решава сложене рачунске задатке, уређује и пише сложене једначине, влада сложенијим примерима номенклатуре, повезује градиво у оквиру дате теме, предмета, природних наука и свакодневнег живота.
- **врло добар (4)** Ученик-ца изводи експерименте и идентификује резултате, објашњава структуру супстанци и честица, пише различите врсте формула, објашњава значење појмова, формулација и појава, решава рачунске задатке из одређене области, стехиометријских израчунавања, саставља сложеније формуле једињења, уређује и саставља једначине, влада номенклатуром.
- **добар (3)** Ученик-ца самостално или уз мању помоћ наставника дефинише појмове или појаве, разликује значење једних појмова од других, врши једноставне експерименте, разликује примере из свакодневног живота, описује структуру, саставља хемијске формуле, врши једноставнија израчунавања на основу формула, правилно обележава ознаке и јединице мере физичких величина, именује једноставнија органска једињења, уређује или пише једноставније једначине.
- **довољан (2)** Ученик-ца претежно самостално или уз помоћ наставника набраја, препознаје, наводи, дефинише основне хемијске појмове, изграђивачке честице, својства, величине, правила, примену супстанци, представнике класа једињења, примере или појаве, влада основном хемијском симболиком.;

- **недовољан 1** Ученик-ца ни самостално, ни уз помоћ наставника не дефинише хемијске појмове, појаве, величине

2. Критеријум за оцењивање писмених провера ученика:

2.1 Иницијално тестирање

Процењивање постигнућа ученика почиње иницијалним проценом нивоа знања и умења (према могућностима и вештина) на коме се ученика налази на почетку школске године. Оцене са иницијалног тестирања се не уносе у дневник рада, већ се процењује проценат тачно урађених задатака и исти анализира са ученицима. У виду смајлића се бележи код сваког ученика успешност тачно урађених задатака.

2.2 Тестови и контролни задаци

Планиране су по две-три писмене провере ученика у току полугодишта.

Критеријум приликом оцењивања тестова:

Оцена 5	≥ 85%	од 85 % до 100% тачних одговора
Оцена 4	≥ 70%	од 70 % до 84 % тачних одговора
Оцена 3	≥ 50%	од 50 % до 69% тачних одговора
Оцена 2	≥ 30%	од 30 % до 49 % тачних одговора
Оцена 1	0% - 30%	од 0 % до 29% тачних одговора

Тестови су усклађени са очекиваним исходима учења хемије у оквиру области/наставне теме која се проверава и усмерени су ка остваривању стандарда ученичких постигнућа за крај основног образовања. Оцене се уносе у електронски дневник.

2.3 Писмене провере у трајању до 15 минута.

Односе се на мање делове градива и за циљ имају успешно савладавање и сагледавање ширих тема. Процена треба да садржи препоруку за даље напредовање и корекције у планираном начину рада на часовима. Евиденција се води у педагошкој свесци. По договору са ученицима више оваквих провера може резултирати оценом која се уноси у електронски дневник рада.

3. Критеријум за оцењивање активности и ангажовање на часу

Активност и ангажовање на часу подразумева усмену активност ученика при обради и понављању..., учествовање у току демонстрационих огледа (запажање, извођење закључка...) активност у току извођења лабораторијских вежби (групног рада ученика). Евиденција о активностима ученика током полугодишта води се у педагошкој свесци наставника. Ученику се дају препоруке за даље напредовање. На крају квалификационог периода оцена се уноси у електронски дневник рада.

- **Оценом 5** оцењује се ученик који показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања (показује иницијативу и заинтересованост на часовима, поставља смислена питања у вези теме, одговара на питања, уочава везе између појмова, тематских целина, хемије и других предмета, решава задатке...)

- **Оценом 4** оцењује се ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања (одговара на постављена питања али не одговара и не поставља питања која се односе на повезивање хемијских појмова)
- **Оценом 3** оцењује се ученик који показује делимични степен активности и ангажовања (понекад поставља питања, одговара на позната постављена питања)
- **Оценом 2** оцењује се ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. (одговара на позната постављена питања када су њему упућена, не поставља питања, прати разговор тек када је опоменут)

4. Критеријум за оцењивње домаћих задатака

Вреднују се редовност и самосталност у изради као и тачност урађених домаћих задатака.

5. Критеријуми оцењивања лабораторијских вежби, предавања, презентација, истраживачких и пројектних задатака

Оцењивање се изводи на основу унапред договорених правила за рад, обликовање, оригиналности идеја, ангажовања током рада, излагања, повезивање рада са хемијским појмовима и осталим научним дисциплинама и сл.

Оцена може бити самостална и уноси се у електронски дневник или може бити у обухваћена оценом за активност и ангажовање ученика.

6. Закључна оцена

Закључна оцена се изводи према Правилнику, узимајући у обзир све напред наведене критеријуме.

ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ПО ИОП-У

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у пртимањује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

(5., 6., 7. и 8. разред основне школе)

Критеријуми и елементи оцењивања –музичка култура

Предметни наставник : Весна Дачић

Оцењивање из предмета МУЗИЧКА КУЛТУРА обавља се, полазећи од нивоа знања: основни ,средњи и напредни ниво. Овде се прате и ученичке способности знања ,надареност

У колико ученик нема развијене способности ,узима се индивидуалан рад кроз лакши наставни план и програм –овакав рад односи се на ученике који слабо савладавају градиво и ученике који раде по ИОП –у .

Ангажовање ученика обухвата одговоран однос према раду ,постављеним задацима ,активно учесовање у настави и интересовање за учење и напредовање.

Ученици од петог до осмог разреда оцењују се кроз :

- 1.Музичко стваралаштво –основна теорија музике ,стваралачки рад ,преглед свеске ,активност на часу
- 2.Слушање музике –слушање звучних примера и анализа композиција и њихових композитора
- 3.Извођење музике –свирање песме на инструменту ,употреба Орф.инстр,ДМС –МАЛИ КОМПОЗИТОРИ.

Стандарди се више не користе ,па се зато оцењује ученик према својим способностима,горе наведених.

Бројчано оцењивање успеха ученика обавља се на следећи начин:

ОБЛАСТ –МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО

Оцена 2:

Ученик је остварио минимална знања која не уме да повезује и искључиво уз подршку наставника може да изводи закључке и примени знање. Даје минималан број одговора,на проверама ,визуелно препознаје мали број примера.

Оцена 3:

У довољној мери показује способност употребе ,зна у довољној мери да повезује и користи информације и знања ,делимично визуелно препознаје дате примере. Делимично даје тачне одговоре на провери.

Оцена 4:

Ученик је способан да користи знања ,повезује,и сам доноси закључке .Визуелно препознаје већину обрађених примера уз малу помоћ наставника –подсећање. У оквиру провере тачно одговара на већину питања.

Оцена 5:

Ученик поседује функционално знање које му омогућава да анализира ,класификује ,логички повезује ,примени и самостално изводи закључке .Препознаје одлично визуелне примере Повезује градиво са осталим предметима .У оквиру провере даје строго тачне одговоре.

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

Оцена 2 и 3

Ученик треба да на основу слушања звучних примера препозна извођачки састав ,музичке жанрове ,српски музички фолклор.Уз наставникову помоћ препознаје композитора и употребљава QR –код у уџбенику.

Оцена 4:

Ученик описује и анализира карактеристике музичких инструмената ,препозна структуру жанра као и музичка раздобља,композиторе и муз.облике.Одлично се сналази са QR –кодом и примењује.

Оцена 5:

Ученик уме да анализира слушани пример .Повезује стилски контекст звучног примера са жанром.

Поседује знање о муз.облицима и примењује у делима као и препознавање фолклора уопште.Путем разних апликација у уџбенику примењује знања -дидактички са наставником размењује мишљење долазећи до закључка .

ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ :

Оцена 2 и 3 :

Ученик треба да пева једноставне ,народне и популарне композиције.

Уз помоћ наставника изводи ком .на инструменту.Овакав начин рада подразумева се у петом и шестом разреду –стварање праљудске музике и израда инструмената ,употреба Орф.инструментаријума .

Оцена 4:

Стваралачки рад ученика ,свира самостално .

Оцена 5:

Ту спадају надарени ученици који самостално певају ,свирају компонују и учествују у хору.

РЕЗИМЕ :

У току одговарања ученик добија 3 до 5 питања .Ту су и додатна питања где ученици повезују саставе .композиторе ,инструменте-седми и осми разред.Кратке писмене провере знања трају 15 мин и садрже 5 питања.Ту су релакс чадови где ученици проверавају своја знања кроз музичке слагалице и музичке укрштенице ,али се овакав рад не оцењује ,само се похваљују групе или појединци.Прати се развој личности у целини и процењује се колико је ученик савладао програмске захтеве.Оцена из музичке културе мора да садржи интересовање ,активност ,љубав према музици и награду коју ученик добије.

ГРУПНИ РАД : „МУЗИКОМ КРОЗ ЖИВОТ“ - „УМЕТНОСТ“-слободне активности

Овакав начин рада оцењује се према нивоу постигнућа:истиче се ,задовољава,не задовољава.

Прати се на следећи начин:

ИСТИЧЕ СЕ:

Ученик сарађује са свим члановима ,уважава њихове идеје да би се задатак одрадио што боље.Поседује знање ,активно подстиче размену идеја и примењује их .

ЗАДОВОЉАВА:

Ученику је потребна помоћ како би сарађивао са члановима .Мало учествује у идејама и размени мишљења.

НЕ ЗАДОВОЉАВА:

Ученик не учествује у групном раду .Нема знања ни идеје .Не доприноси заједничком раду.

Треба нагласити ако се деси да ученик може добити и јединицу на основу незаинтересованости за рад:

Када ученик нема основно познавање појмова ,не показује жељу да напредује.Нема ни један одговор на питање на провери.Не зна текстове одређених песама ,не уме да свира ,ни уз помоћ наставника,не постоји минимални труд и жеља за радом и напредком ,и ако наставник жели да му помогне.

Усклађивање критеријума оцењивања стручног већа Верске наставе

Оцењивање у Верској настави је описно, што одговара формативном оцењивању. Под тим се подразумева тростепеност оцена: **истиче се, добар и задовољава**.

Оваква врста оцењивања се не односи само на знање или способности већ на општу слику о карактеру и интелектуалним способностима ученика. Узима се у обзир целовита личност ученика и избегава се стриктно оцењивање знања. Оно што је важно јесте да оцена не буде препрека ка стварању поверења и да не буде сметња развоју љубави према вери и Цркви. Вероучитељ приликом оцењивања треба да буде свестан да утиче на целокупну личност ученика, а не само на интелект и знање које ученик треба да усвоји и презентује.

Вредновање ученичких активности се врши континуирано, праћењем постигнућа и интересовања.

Ученици се оцењују описном оценом 4 пута током школске године (2 пута у току сваког полугодишта).

Описно оцењивање ученика:

Описна оцена истиче се	Описна оцена добар	Описна оцена задовољава
-активно учествује у раду у складу са својим могућностима (самостално, у пару или у групама) - разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса -јасно изражава усвојено знање (у писаној, вербалној или визуелној форми) у складу са својим могућностима -процењује остварен резултат -примењује принцип сарадње и међусобног подстицања -уважава идентитет (религијске, културне,	-учествује у раду (самостално, у пару или у групама), али је слабије активан -делимично изражава усвојено знање (у писаној, вербалној или визуелној форми) -примењује принцип сарадње -процењује остварен резултат -уважава религијски, национални, културни и историјски идентитет свог народа поштујући различитост - учествује у дискусијама, закључује, али уз велику	-делимично учествује у раду (уз подстицај наставника) - препознаје садржај обрађене теме -усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду - нерадо извршава радне задатке -готово да не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

<p>историјске,националне вредности) свог народа поштујући различитости</p> <ul style="list-style-type: none">-пружа помоћ другима-користи различите изворе сазнања- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања	<p>помоћ наставника</p> <ul style="list-style-type: none">- не показује жељу за самосталним ангажовањем на часу- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником	
--	--	--

Критеријуми оцењивања за француски и руски језик као други страни језик

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за француски и руски језик уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

Бројчана оцена се утврђује на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и недовољно критички расуђује; – показује мањи степен активности и ангажовања..

Оцену недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Закључна оцена се утврђује на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена за успех не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена за успех не може да буде мања од:

- одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49; –
- довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49

V- VIII разред

Ученици се оцењују бројчано, и то:

1. Усменим путем
 2. Писменим путем (контролне вежбе, писмени задаци) 3.
- Ангажовањем на часу/ на пројекту, израдом домаћих задатака.

Елементи формативног оцењивања:

- писмене провере до петнаест минута;
- усмено одговарање, активност на часу;
- ангажовање (степен развијености ученичке компетенције);
- успешност у групном раду;
- израда плаката/ панона;
- семинарски радови;
- презентације; – домаћи задаци, однос према раду.

Писмене провере до 15 минута

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута евидентира се у

педагошкој документацији наставника или у дневнику ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Три ненаписана домаћа задатка вреднују се оценом недовољан (1). Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио.

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист. Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1).

Скала оцењивања:

Распон	Оцена
0- 29,99%	недовољан (1)
30- 49,99%	довољан (2)
50- 69,99%	добар (3)
70- 89,99%	врло добар (4)
90- 100%	одличан (5)

V разред

Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:

– потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; разумеју и поштују правила учтиве комуникације;

- успешно размеђују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа; упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; изразе способности; опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; размеђују једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања; упореде и опишу људе користећи једноставнија језичка средства; разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења; размеђују и формулишу једноставне исказе којима се изражава мишљење; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа; опишу познату личност из земље циљне културе; размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима;
- владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешка и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:

- потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; разумеју и поштују правила учтивне комуникације;
- размеђују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању; описују, упоређују људе, појаве, активности, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; размеђују једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција;
- континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке;
- владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:

- разумеју основне појмове и везе између њих;
- разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- изражавају допадања/ недопадања;
- разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија;
- познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције;

– показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:

- познају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику; – усвоје одговарајућу терминологију на страном језику;
- уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику;
- извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважавају чланове тима и различитост идеја;
- повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак, и/ или не похађа допунску наставу.

VI разред

Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:

- потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације;
- успешно размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе мишљење, слагање/ неслагање уз одговарајуће образложење; разумеју и формулишу једноставније предлоге, разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање тренутних и радњи у садашњости и у неколико једноставнијих, везаних исказа опишу догађаје на слици; разумеју разлике и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање уобичајених и тренутних радњи у садашњости; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на планирање активности путем телефона и користе примерена језичка средства у комуникацијиса вршњацима; разумеју једноставније текстове (новинске чланке) који говоре о томе шта се дешавало када се нешто друго десило; у неколико везаних исказа опишу шта се дешавало када се нешто друго десило користећи једноставнија језичка средства; користе придеве и прилоге за начин; разумеју и формулишу једноставне исказе и размене информације о нечему што се десило, односно дешавало у прошлости; у неколико једноставнијих, хронолошки правилно повезаних исказа опишу искуство из прошлости;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима;
- владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешка и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:

- разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације;
- размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција;
- континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке;
- владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да: –

- разумеју основне појмове и везе између њих;
- разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- изражавају допадања/недопадања; размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање времена, бројева и мера;
- разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационах технологија;
- познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције;
- показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:

- познају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику; – усвоје одговарајућу терминологију на страном језику;
- уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику;
- извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважавају чланове тима и различитост идеја;
- повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак, и/ или не похађа допунску наставу.

VII

разред

Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:

- потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтивне комуникације;
- разумеју дијалоге који се односе на описивање свакодневних и тренутних радњи у садашњости; размене неколико информација у низу у вези са свакодневним и тренутним радњама у садашњости; разумеју једноставније дијалоге који се односе на описивање радњи у прошлости; размене неколико информација у низу у вези са радњама у прошлости; на једноставан начин опишу искуства из неодређене прошлости и догађаје који су почели у прошлости и још увек трају; разумеју једноставније текстове у којима се описују осећања и утисци; размене информације у вези са осећањима и утисцима користећи описне придеве; разумеју и формулишу једноставније исказе којима се описује како се нешто дешава/ дешавало или ће се десити; опишу људе користећи одређени и неодређени члан; изнесу мишљење о познатим темама; размене информације у вези са искуствима из прошлости и опишу искуства и догађаје из прошлости; на адекватан начин потврде или негирају тачност информација; разумеју једноставнији текст који говори о плановима и намерама; опишу планове и намере; разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења; упореде и контрастирају идеје и у неколико једноставнијих, везаних исказа;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима;
- владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешка и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:

- разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтивне комуникације;
- размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању;
- пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција;
- континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке;

– владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:

- разумеју основне појмове и везе између њих; разумеју суштину једноставнијих текстова који говоре о познатим темама;
- разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; формулишу једноставније исказе који се односе изражавање мишљења;
- разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија;
- познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције;
- показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ ; – допуњују краће текстове у вези са познатим темама.

Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:

- познају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику; – усвоје одговарајућу терминологију на страном језику;
- уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику;
- извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважавају чланове тима и различитост идеја;
- повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак, и/ или не похађа допунску наставу.

VIII

разред

Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:

- потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације;
- течно и с лакоћом описују себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/ догађаје из прошлости и планове за будућност; учествују у неформалном и формалном разговору (нпр. са наставницима, службеним лицима и сл.), постављају и одговарају на неколико питања у низу на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; –

објашњавају оно што не разумеју, умеју да траже помоћ и да изразе мишљење/ потребу расположивим језичким средствима; резимирају текст који слушају или читају ослањајући се у мањој мери на језичка средства која се у њему појављују;

– пишу краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног ишколског живота);

– познају и користе одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући најчешће изузетке.

Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:

– разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтивне комуникације;

– разумеју основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања;

– размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању;

– пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција;

– континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке

– владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:

– разумеју основне појмове и везе између њих; разумеју суштину једноставнијих текстова који говоре о познатим темама;

– разумеју једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење;

– користе елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности;

– размењују мишљење користећи једноставнија језичка средства; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења;

– разумеју кратка саопштења и питања која се односе на познате/ блиске теме;

– познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције;

– показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ;

– пишу краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама;

– уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштавају основне информације о себи исвом непосредном окружењу, траже одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.

Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:

- познају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику; – усвоје одговарајућу терминологију на страном језику;
- уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику;
- извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважавају чланове тима и различитост идеја; пишу једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама;
- повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак, и/ или не похађа допунску наставу.

Критеријуми оцењивања ученика – ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА

Наставни предмет:

Информатика и рачунарство (5., 6., 7. и 8. разред основне школе)

Елементи оцењивања су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- рада на часу;
- тестова,
- активности на часу;
- домаћих задатака
- пројектни задатак,
- вредновања успеха на различитим нивоима такмичења.

Ученик који потпуно самостално остварује циљеве и задатке, извршава већину сложених захтева и врло је мотивисан у свом раду, оцењује се оценом одличан (5)

Ученик који самостално остварује циљеве и задатке, као и део сложених захтева и мотивисан је у свом раду, оцењује се оценом врло добар (4).

Ученик који самостално савлађује једноставне захтеве, као и већи део циљева и задатака, просечно је ангажован у свом раду, оцењује се оценом добар (3).

Ученик који тек уз помоћ наставника савлађује једноставне захтеве, просечно је ангажован и мотивисан у свом раду, оцењује се оценом довољан (2).

Ученик који ни уз помоћ наставника не савлађује једноставне захтеве, није ангажован и мотивисан, неодговорно се односи према раду, оцењује се оценом недовољан (1).

Писмене провере знања су на крају наставне теме или области. Садрже најчешће 8-10 питања, где доминирају питања типа: тачно-нетачно, заокружи тачан одговор, повежи појмове и допуни реченицу (једном или са две речи). У тестовима се понекада налазе 2-3 питања типа објасни појам, која захтевају одговор у једној реченици. Свако питање носи по један бод, а бодовна скала са оценама је одштампана на сваком тесту. Кад год је то могуће делимично тачни одговори се бодују са пола бода.

Бодовна скала је урађена приближно следећим процентима:

- преко 85 процената је оцена одличан (5),
- преко 65 процената је оцена врло добар (4),
- преко 50 процената је оцена добар (3),
- преко 35 процената је оцена довољан (2),
- мање од 35 процената је оцена недовољан (1).

Након теста ученицима се поставља неколико питања како би се утврдила коначна оцена из провераване области.

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- разликује хардвер и софтвер - набраја делове хардвера - прекуцава текст у Word-у	- креира, отвара, чува и премешта датотеке - креира и едитује текст	- убацује слику у текст - креира презентацију	- самостално и правилно креира документ без иједне грешке
Дигитална писменост	- набраја опасности на интернету - описује како рачунар утиче на здравље човека	- наводи начине заштите животне средине од ЕЕ отпада - образлаже шта су ауторска права	- проналази жељени садржај на интернету	- преузима и користи садржај са интернета уз поштовање ауторских права
Рачунарство	- задатак у Scratch-у не завршава до краја - има грешке у програму	- потребна помоћ, подстицај, усмеравање при раду - креира једноставан програм	- сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби - користи математичке операторе	- самостално израђује програм - проналази и отклања грешке
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- набраја компоненте дигиталних уређаја - креира, чува и копира датотеку	- креира и едитује текст - врши уметање слике и табеле у текст - уноси податке у табелу	- креира дигиталну слику - примењује филтере	- самостално и правилно креира мултимедијалну презентацију
Дигитална писменост	- познаје правила за безбедно понашање на интернету	- проналази податке на интернету - самостално процењује пронађене информације	- преузима и користи садржај уз поштовање ауторских права	- објашњава поступак заштите дигиталног садржаја одговарајућом СС лиценцом
Рачунарство	- креира једноставан програм уз примену математичких израза	- креира наредбу за унос вредности у програм - објашњава и примењује одговарајућу програмску структуру	- користи нумеричке, текстуалне и једнодимензионалне низове податка	- проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста - користи алате за стилско обликовање документа и креира преглед садржаја 	<ul style="list-style-type: none"> - објашњава принципе растерске и векторске графике и система приказа боја - креира растерску и векторску слику у изабраном програму 	<ul style="list-style-type: none"> - користи алате за уређивање и трансформацију слике 	<ul style="list-style-type: none"> - креира gif анимацију - креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана
Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> - разликује појмове URL, DNS, IP адреса - објашњава појмове хипер-веза и хипер-текст - креира, форматира и шаље електронску пошту 	<ul style="list-style-type: none"> - обавља електронску комуникацију на сигуран начин - штити се од непримереног садржаја и нежељене контаката 	<ul style="list-style-type: none"> - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа 	<ul style="list-style-type: none"> - подешава хипер-везе према делу садржаја, другом документу или веб-локацији
Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> - уз помоћ програмске библиотеке исцртава елементе 2D графике уз помоћ наставника 	<ul style="list-style-type: none"> - исцртава елементе 2D графике - употребљава петље и генератор насумичних бројева за цртање сложенијих облика 	<ul style="list-style-type: none"> - планира, описује и примењује решавања једноставног проблема 	<ul style="list-style-type: none"> - проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки пројекат	<ul style="list-style-type: none"> - сарађује са осталим члановима тима 	<ul style="list-style-type: none"> - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње 	<ul style="list-style-type: none"> - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате 	<ul style="list-style-type: none"> - вреднује процес и резултате пројектних активности

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- отвара нови радни лист - правилно уноси податке у табелу	- разликује типове података - форматира податке према упутству (датум, децимале, време, валута)	- примењена тражена функција - форматира ћелије	- сортира и филтрира податке по задатом критеријуму - правилно креиран графикон
Дигитална писменост	- препознаје ризик на интернету - разуме ризик дељења личних података	- наводи правила понашања на интернету - наводи шта треба урадити да би се заштитили лични подаци	- објашњава појам отворени подаци - образлаже ауторска права	- објашњава појам вештачке интелигенције и његову примену - образлаже која су права детета у дигиталном добу
Рачунарство	- присећање и израда основних елемената задатка уз помоћ наставника	- креира низове и табеле - пише код за одређену функцију	- исправно пише код за одређену функцију - графички представља податке	- самостално креира низове, табеле и графиконе - примењује сортирање и филтрирање
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Сврха и принципи оцењивања:

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
- 4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- 5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 6) уважавање индивидуалних разлика.

Предмет и врсте оцењивања

Оцена је **описна и бројчана**.

Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се **формативним и сумативним оцењивањем**.

Формативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутој степену развоја компетенција ученика. Сумативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију.

Оцена

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу минималних образовних задатака и образовних стандарда за крај обавезног образовања .

Садржаји програма :

- ~ развијање физичких способности;
- ~ усвајање моторичких знања, умења и навика;
- ~ теоријско образовање.

Праћење и оцењивање

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.
- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви
- Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.

Образовни стандарди

ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА подразумева ниво савладаности садржаја програма Физичког васпитања: • Спортске игре (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал), • Атлетика(трчање, скокови, бацање), • Вежбе на справама и тлу тло, прескок, греда, кругови), • Ритмичка гимнастика и Вежбе обликовања

Основни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

Средњи ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке

комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других - зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга

Напредни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама - зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди

Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обogaћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана. Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.

Начин и поступак оцењивања

Ради планирања рада и даљег праћења напредовања ученика, наставник на почетку школске године процењује степен развијености компетенција ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме од значаја за наставу у тој школској години (у даљем тексту: иницијално процењивање). Резултати иницијалног процењивања користе се и као податак за даље унапређивање рада школе у области наставе и учења. Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика. Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника. Закључну оцену из предмета утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника. Предметни наставник који није утврдио прописан број оцена у току полугодишта обавезан је да ученику који редовно похађа наставу, а нема прописани број оцена, спроведе оцењивање на редовном часу или часу допунске наставе у току трајања полугодишта (у току последње недеље наставе) уз присуство одељењског старешине, члана стручног већа, стручног сарадника (педагога или психолога) или

групе ученика. Закључна оцена за успех из предмета може изузетно да буде и највећа појединачна оцена уписана у дневник, добијена било којом техником провере постигнућа. Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од: 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50; 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49; 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49; 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49. Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе. Стручно веће наставника предмета из области рада физичког васпитања је у целости сагласно са критеријумом оцењивања који је дефинисан и усклађен са Правилником о оцењивању ученика о средњем образовању и васпитању, објављен у "Службеном гласнику РС".

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА - ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Предмет треба да развије моралну димензију ученикове личности. Садржаји се усвајају практиковањем и осећањима, а исходи су усмерени на грађанску заједницу. Постоје одређени нивои знања који се могу вредновати (битни појмови, начела и грађанске процедуре). Недовољне оцене нема, али уколико ученик није редовно долазио на наставу може бити неоцењен. Све наведено треба да резултира описном оценом: „задовољава“, „добар“ и „истиче се“.

-Оцену „задовољава“ добија ученик који редовно долази на часове и показује минимум жеље за учешћем у активностима и толеранцији према члановима групе.

-Оцену „добар“ добија ученик који је заинтересован да напредује у наставним програмима и развија афирмативан однос према групном раду.

-Оцену „истиче се“ добија ученик који је креативан и предузимљив у заједничким програмима и ваннаставним активностима, односно, усваја и примењује грађанске навике и вредности.

Правилник о оцењивању за предмет Ликовна култура

Оцењивање практичног рада

Оцењивање се врши бројчано и дели се према ликовним подручјима рада: цртање, сликање, тродимензионално обликовање и разумевање основних ликовних односа унутар ликовно-уметничких дела и ликовног рада ученика.

Оцењује се бројчано оценама: одличан(5), врло добар(4), добар(3), довољан(2), недовољан(1)

Елементи вредновања ликовног рада:

- 1) Оригиналност
- 2) Праћење ликовног задатка
- 3) Техничка реализација задатка

Ученик/ученица ће за следећа постигнућа бити оцењен/а оценом:

ОДЛИЧАН (5)

1. Ученица/ ученик је јединствено, непоновљиво и истражујући применила/о садржај рада.
2. Ученик је самостално пратио ликовни садржај рада и богатим ликовним језиком изражава линије, боје, тонове, волумен.
3. Ученик одређене технике рада користи са високом спретношћу и доследношћу.

ВРЛО ДОБАР (4)

1. Ученик је применио садржај рада с мање индивидуалног истраживања.
2. Ученик је уз делимичну самосталност пратио ликовни садржај рада и једноставним се ликовним језиком изразио линијом, бојом, тоном, волуменом или га није пратио у целости.

ДОБАР (3)

1. Ученик је применио садржаје без индивидуалног истраживања
2. Ученик је уз подстицај пратио ликовни садржај рада и изражава се штурим ликовним језиком линијом, бојом, тоном, волуменом те није пратио ликовни садржај рада.
3. Ученик није пратио ни применио одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж-папиром, графичким техникама).

ДОВОЉАН (2)

1. Ученик уопште није истраживао унутар ликовног задатка и ликовне композиције.
2. Ученик ни уз подстицај није пратио ликовни садржај рада и веома штурим се ликовним језиком изразио линијом, бојом, тоном, волуменом.
3. Ученик није пратио нити применио одређене технике рада (нпр. оловком, темпером, колаж папиром, графичким техникама).

НЕДОВОЉАН (1)

1. Ученик није урадио рад, а био је присутан на настави.
2. Ученик одбија да изврши ликовни задатак упркос подстицају од стране наставника.
3. Ученик не жели радити ни са школским прибором.

Стручно веће наставника предмета из области ликовне културе је у целости сагласно са критеријумом оцењивања који је дефинисан и усклађен са Правилником оцењивања.

Критеријуми оцењивања из предмета Техника и технологија

Оцену одличан (5) , добија ученик који :

- Може својим речима , без тешкоћа , да објасни битне стручне информације , тумечења наставника и техничко – технолошка својства материјала , алата , прибора , уређаја, апарата и машина , обухваћених наставним програмом .
- Уме да користи и сам израђује скице , техничке цртеже и шеме
- Уме да правилно користи одговарајући алат и прибор за обликовања материјала , предвиђеног за радне вежбе
- Уноси елементе креативности у облик и конструкцију предмета (модела) , који израђује у току радних вежби
- Радне вежбе обавља успешно у тадатом времену

Оцену врло добар (4) , добија ученик који :

- Са разумевањем може да понови битне кључне информације , тумачења наставника , и да наведе најзначајнија техничко –технолошка својства материјала , уређаја , апарата и машина , предвиђених наставним програмом
- Уме да користи у раду скице , техничке цртеже , шеме
- Да сам израђује једноставније радне вежбе у предвиђеном времену

Оцену добар (3) , добија ученик који :

- Са мањим тешкоћама савлађује предвиђена знања и основна својства материјала , важнијих уређаја, апарата и машина
- Са различитим успехом обавља поједине радне вежбе
- Повремено тражи помоћ наставника или бољих ученика

Оцену врло довољан (2) , добија ученик који :

- Зна битна техничко – технолошка својства материјала , уређаја и апарата
- Радне вежбе обавља споро , а по некад није у стању да их успешно обави
- Није сасвим самосталан у раду
- Не уме да користи успешно техничке цртеже , шеме , алат , прибор

Оцену недовољан (1) , добија ученик који :

- Избегава да стиче одговарајућа знања и умења
- Немарно обавља радне вежбе и равнодушно се односи према учењу и раду
- Не извршава радне задатке
- Стално користи туђу помоћ или се некоректно понаша ради добијања позитивне оцене

Предметни наставници Технике и технологије

ПРЕДСЕДНИК АКТИВА: Роска Ђенадић Шљивић

Критеријуми и елементи оцењивања у настави Техника и Технологија

Основне школе „Аца Алексић“, Александровац

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана.

Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Принципи оцењивања, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање, јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета ТиТ, изборних програма-секција.

Формативне оцене се по правилу евидентирају у педагошкој документацији наставника, најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима, рад вежбама цртања, рад вежби модела конструктора-предмета.

Сумативно оцењивање, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине и на крају полугодишта. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане. Сумативне оцене се евидентирају у прописаној евиденцији о образовно-васпитном раду (у даљем тексту: дневник), а могу бити унете и у педагошку документацију.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Бројчана оцена из обавезног предмета и изборног програма други страни језик је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту. Оцену

одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама ТиТ-а;
- лако логички повезује чињенице и појмове код пројеката од идеје до реализације;
- самостално изводи закључке и повезује наставну јединицу са практичним радовима;
- решава проблеме вежби цртања, преноса димензије на материјале на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује начин израде предмета-модула, конструктора;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања код нових наставних јединица при изради цртежа, предмета, модула-конструктора.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања из ТиТ-а и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке и повезује наставну јединицу са практичним радовима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења црта цртеже предмета и исте преноси на материјал за израду предмета и у знатној мери критички расуђује начин израде предмета- модула, конструктора;

– показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања код нових наставних јединица као и код пројеката од идеје до реализације при изради цртежа, предмета, модула- конструктора.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама код нових наставних јединица;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове код пројеката од идеје до реализације;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује у новим ситуацијама код нових наставних јединица;
- показује делимични степен активности и ангажовања код пројеката од идеје до реализације при изради цртежа, предмета, модула-конструктора.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену знања нових наставних јединица;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима из наставних јединица, цртежа предмета, преношења димензија на материјале за израду предмета модула-конструктора;
- понекад је самосталан у решавању проблема израду предмета модула-конструктора и у недовољној мери критички расуђује пројеката од идеје до реализације ;
- показује мањи степен активности и ангажовања код пројеката од идеје до реализације при изради цртежа, предмета, модула-конструктора.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене нових наставних јединица;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима од идеје до реализације;
- критички не расуђује пројекте и израду предмета модула-конструктора;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање нових наставних јединица нити учествује у реализацији пројеката од идеје до реализације при изради цртежа, предмета, модула-конструктора.

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и ИОП-ом.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, и практичног рада (цртежа, модула-конструктора), а у складу са програмом предмета ТиТ, изборног програма (секција) и активности ученика на ангажовању пројеката програму ТиТ. У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика, остале оцене на основу израда вежби цртања, израда практичних радова, учешће у групи на изради различитих пројеката на основу програма ТиТ.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Постигнуће ученика из практичног рада, израда пројеката предмета, и друге вежбе, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, вежби или пројекта као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Критеријуми оцењивања ученика

Наставни предмет:

Техника и технологија (5, 6, 7. и 8. разред основне школе)

Елементи оцењивања су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- усменог испитивања;
- активности на часу;
- домаћих задатака;
- израде презентација;
- израде графичких радова;
- практичног рада/рада у тиму
- пројектних задатака,
- вредновања успеха на различитим нивоима такмичења.

А: ОБЛИЦИ, МЕТОДЕ И НАСТАВНА СРЕДСТВА

Карактеристични облици рада	Фронтални, групни, рад у пару и индивидуални
Карактеристичне методе рада	Вербална, вербално-демонстрациона, графички радови, практичан рад, истраживачки рад ученика, мапе ума, олује идеја, текстуалне, комбиновани рад (истовремено коришћење различитих метода)...
Наставна средства и помоћна наставна средства	Уџбеник, рачунари и рачунарска опрема, интернет, мултимедијалне презентације, цртежи, модели и макете, збирке узорака материјала, комплети материјала за радне вежбе, одговарајући алати за ручну обраду материјала итд.

Б: АКТИВНОСТИ КОЈЕ ДОМИНИРАЈУ У РАДУ

Наставника (организатор и реализатор наставе, партнер у комуникацији, мотивише ученика, праћење практичног рада, праћење постигнућа ученика...)	Пажљиво планира и припрема наставу, проверава претходна знања и искуства ученика, реализује и води настани процес, помаже ученицима да поставе циљеве и задатке, помаже ученицима у процесу учења и решавања задатака, прати и пружа подршку, подстиче ученике на стваралачко истраживање, подстиче сарадњу и тимски рад, помаже ученицима да превазиђу неочекиване проблеме и ситуације током учења, самостално и заједно са ученицима вреднује процес и резултате наставе, вреднује резултате сопственог рада (рефлексивни практичар)...
Ученика (разговор, слушање, описивање, експериментисање, посматрање, уочавање, израда практичног рада, стварање стварање, истраживање, планирање, представљање, унапређивање...)	Пажљиво прате излагање наставника и својих другова, аргументовано и са уважавањем се укључује у дискусије и износи своја мишљења, планира своје учење и напредак, процењује свој и рад својих другова, проналази начине за решавање проблема, истражује различите изворе знања, повезује нова са ранијим знањима и искуством, учествује у различитим наставним и ваннаставним активностима и про-јектима...

Метода оцењивања	Усмено одговарање				
	Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
Критеријум оцењивања	<ul style="list-style-type: none"> - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално уочавање и исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај - коришћење различитих извора знања уз постицај 	<ul style="list-style-type: none"> - самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања(уџбеника или записа у свесци) 	<ul style="list-style-type: none"> - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера -слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неуочава их -несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета 	<ul style="list-style-type: none"> - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника

Методe оцењивања	Графички рад				
	Оцена 5	Оцена 4	Оцена 3	Оцена 2	Оцена 1
Критеријум оцењивања	<ul style="list-style-type: none"> - све мере на цртежу одговарају котним бројевима - сви делови цртежа нацртани су под одговарајућим углом - котни бројеви су исписани изнад котне линије - котне и помоћне котне линије су нацртане пуном танком линијом - котни број је исписан на средини главне котне линије - удаљеност котне линије од ивице предмета је у складу са правилима техничког цртања - правилно је примењена размера - правилно је примењено правило о уписању котних бројева на цртежима нацртаним у размери - цртеж је уредан, прецизан и прегледан - на цртежу је јасно видљива разлика између типа линије који је примењен за цртање ивице предмета и помоћних односно главних котних линија - котна стрелица је нацртана пуном дебелим линијом уз ивицу главне котне линије 	<ul style="list-style-type: none"> - важи све наведено за оцену 5 осим уредности цртежа (виде се трагови коришћења гумице и обрисаних линија) 	<ul style="list-style-type: none"> - у графичком раду су видљиве до 4 грешке предвиђене за оцену 5 	<ul style="list-style-type: none"> - постоји рад на коме се не види ни једно правило техничког цртања или скица - рад је неуредан или непрегледан 	<ul style="list-style-type: none"> - не постоји урађен графички рад

Метод оцењивања	Практични рад / Раду тиму				
	Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
Критеријум оцењивања	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; - даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; - у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину; - уочава битно и разликује га од небитног; - зна добро да организује и води рад у групи; - има високо развијено критичко мишљење. 	<ul style="list-style-type: none"> - мотивисан је и редовно извршава задатке; - решава проблеме користећи научне садржаје, - поштује правила рада - подржава рад групе и потстиче их на рад; - поуздан, марљив и одговоран; - презентује тачне податке 	<ul style="list-style-type: none"> - у подели задатака групе потребна помоћ наставника; - за рад потребна помоћ, постицај и усмеравање; - спор и неприцизан у презентацији; - теже исказује своје мишљење; - није самосталан, прати друге; - научно градиво примењује погрешно; - делимично поштије правила рада. 	<ul style="list-style-type: none"> - ради на нивоу присећања; - у групи почиње да ради на интервенцију наставника; - задатак не завршава и има грешака; - површан у раду и поштовању правила; - углавном је пасиван у групи. 	<ul style="list-style-type: none"> - незаинтересован за рад, омета друге; - потстицање и помоћ га не мотивишу у раду; - не поштује правила понашања у групи; - тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску, а за извођење оцене су неопходне најмање три такве провере.

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)
Одличан (5)	85-100 %
Врло добар (4)	71-84 %
Добар (3)	55-70 %
Довољан (2)	31-55 %
Недовољан (1)	0-30 %

Наставници технике и технологије
ПРЕДСЕДНИК АКТИВА: Роска Ђенадић Шљивић